



Haklı Davamız Karşısında

Bugün Montreuxda Boğazlar meselesinin müzakeresine başlanıyor.

İddiamız basit: Hâdisat Lozan muahedesinin Boğazlar hakkındaki ahkâmını kıymetten düşürdü, diyoruz. Vaziyetin tetkikini ve hâdiselerin icap ettirdiği yeni vaziyete göre Boğazlar üzerindeki tahkim hakkımızın tanınmasını istiyoruz.

Lozan muahedesini Boğazlarda ve Boğazların kara sularında Türkiye'nin mutlak hâkimiyetini kabul etmiştir. Ticaret ve hava gemilerinin Akdenizle Karadeniz arasında gidip gelmeleri harp ve sulh zamanına göre ayrı ayrı kayıtlara tabi tutulmuştur. Harp halinde de Türkiye'nin bitaraf veya muhasım olduğuna göre vaziyet değişiyordu. Sulh zamanında harp ve ticaret gemileriyle, tayyarelerin boğazdan ve boğaz üzerinden geçmesi serbestti. Yalnız boğazlarda duramazlardı, harp gemileri de Karadeniz devletlerinin donanmalarına faik miktarda olamazdı. Harp halinde Türkiye bitarafsız, harp gemileri, Boğazlarda harp yapmamak şartıyla, serbestçe geçebilirlerdi. Türkiye harbe girmişse yalnız düşmanlarının gemilerinin geçmesine mâni olabilirdi.

Bununla beraber boğazlarda dört muntaka askerlikten tecrit edilmişti:

Bu muntakaların ikisi boğazlar ve Geliboluda idi: Rumeli sahilinden Helesburundan Tekirdağınaya kadar, Anadolu sahilinde Çanakkaleden Karabigaya kadar uzanıyordu. Diğer iki muntaka Boğaziçi'de idi: İstanbulun garbinda ve Üsküdarın şarkındaki sahalara ve Marmaradaki Adalar bu muntakaya dahildi. Aynı zamanda boğazın methalinde bulunan İmroz ve Taşoz adaları da tahkim edilemezdi.

Türkiye'nin boğazlardaki hâkimiyeti ile bu kayıtlar birbirine barışmıyordu. Bunun Lozan muahedesini imzalayan devletler de anlamış ve boğazların bir tecavüze uğramamasını müştereken taahhüt etmişlerdi. Bu suretle boğazlar gûya Fransa, İngiltere ve İtalyanın teminatı altına alınmış oluyordu.

★

O vakittenberi hâdiseler yürüdü.

1933 de Cenevredeki silâhları tahdit konferansında İngiltere müteharrik ağır topların kaldırılmasını, yalnız istihkâmlardaki ağır topların muhafazasını teklif etmişti. Bu şartın kabulü boğazların bütün silâhsız bırakılması demekti. O vakit ilk defa olarak Türkiye boğazların tahkimi lüzumunu ortaya attı, fakat bu konferans iflâs edip te İngiliz teklifi suya düşünce, biz de bu fikirde ısrar etmedik.

Fakat 1934 de komşu devletlerden biri Türkiye'yi de istihdaf eden bir istilâ nutku verince, biz tekrar kuşkulandık. Sahillerimize yakın adalarda yapılan tahkimat ta bu kuşukumuzu artırdı. Böyle olduğu halde biz boğazlar meselesini tekrar mevzu bahis etmedik.

Fakat Habeşistan harbi, boğazların emniyetini taahhüt altına alan devletler arasında ihtilâflar çıkması, Akdenizde bir takım tereddütlü vaziyetler hâsıl olması, bizi boğazların ve memleketin müdafaası bakımından harekete sevketti. Bu defa Bo-

(Devamı 11 inci sayfada)

Çin karıştı

Bir Çin kruvazörü Japon gemisini bombardıman etti

Cenuplularla Şimalliler arasında ateş teati ediliyor

[Çindeki karışıklıklar hakkındaki telgraflar üçüncü sayfamızda]

Dün Montrö'de murahhaslar arasında samimî temaslalar oldu

Konferans bugün öğleden sonra başlıyor

Montrö'de karşılıklı bir itimat havası hüküm sürmektedir. İtalyanlar da bilâhare konferansa iştirak edeceklerdir.

Dış Bakanımız: "Yakında iki çocuğumuz olacak, ikincisi Boğazlar meselesidir," dedi.



Pol Bonkur



Tevfik Rüştü Aras



Stanhop

Montrö 22 (Hususî) — Tevfik Rüştü dün gece geldi, gazetecilerle birlikte yemek yedi, yemek esnasında bir nutuk söyleyerek yakında büyük baba olacağını ima etti. ve:

— İki çocuğumuz olacaktır. İkincisi Boğazlar meselesidir, dedi.

Konferansa iştirak edecek olan dokuz devlet murahhasları Montröde toplanmışlardır. Murahhaslar arasında bazı hususî temaslalar yapılmıştır. Burada umumî kanaat konferansın muvaffakiyetle neticeleneceği merkezindedir.

Konferans hazırlığı fevkalâde mükemmel olmuştur. Siyasî hava çok müsaittir. Bugün ilk celse İsviçre hükümet reisi tarafından açılacaktır.

İsviçre hükümet reisi konferansı açtıktan ve murahhaslara «hoş geldiniz» dedikten sonra Türk murahhası heyeti reisi Tevfik Rüştü Aras söz alacak ve Türk noktai nazarını anlatacaktır.

Hatiplerden sonra konferansta komisyonlar teşkil edilecek, teknik meseleler görüşülecektir.

Milletler Cemiyeti Konseyi ayın 26 sında toplanacağından murahhaslardan bazıları Cenevreye gideceklerdir. Bu arada konferansın mesaisi inkıtaya uğramıyacak, komisyonlar işlerine devam edeceklerdir.

Bugün bir İsviçre gazetesi konferansın açılır açılmaz, ehemmiyetinin ikinci dereceye düşeceğini, çünkü Akdenizin emniyeti için devletler arasında müzakereler cereyan edeceğini yazmıştır. (Devamı 11 inci sayfada)

Her yerde vaziyet berbat

Çurçil, Avusturyadan bahsederken Loyd Corçun ifadelerini şiddetle cerhetmiş: "Loyd Corçun mantığı işte budur," demiştir

Londra, 21 (A.A.) — Kendi intihap dairesinde bir nutuk söyleyen Çurçil; «memleketimizin bilhassa haricî politikada muhtaç olduğu şey muayyen bir istikamettir. Demişti. Bu olmadıkça nazırların bütün mesâisi hemen hemen imkânsızlıkla karşılaşır.»

Çurçil, Habeşistanı kendi haline terkettiğinden dolayı hükümeti ayıpladığı halde, aynı zamanda, Avusturyaya bir taarruza uğrayacak olursa kendisine yardım edilemeyeceğinden bahseden «M. Loyd Corçun ifadesini cerhe çalışmış ve: «M. Loyd Corçun mantığı, işte budur» demiştir.

Hatip, sözlerine şöyle nihayet vermiştir:

«Avrupada, Asyada, Şimalî Afrikada, her yerde, vaziyet bir yıl öncekinden berbattır. Bir yanda, Almanya silâhlanmakta devam ederken, Liberal, Demokrat devletler fevkalâde bir zaaf devresi geçirmişlerdir.»



Loyd Corç



Çurçil

Boks Şampiyonu Amerikadan ayrılıyor

Nevyork, 21 (A.A.) — Boks şampiyonu Semelling, bu ayın 23 ünde Hindenburg balonu ile Amerikadan ayrılacağını bildirmiştir. Baksör, önümüzdeki eylül ayı içinde Braddock ile yapması muhtemel olan maç için antreneman yapmak üzere pek yakında Amerikaya döneceğini ilâve etmiştir.

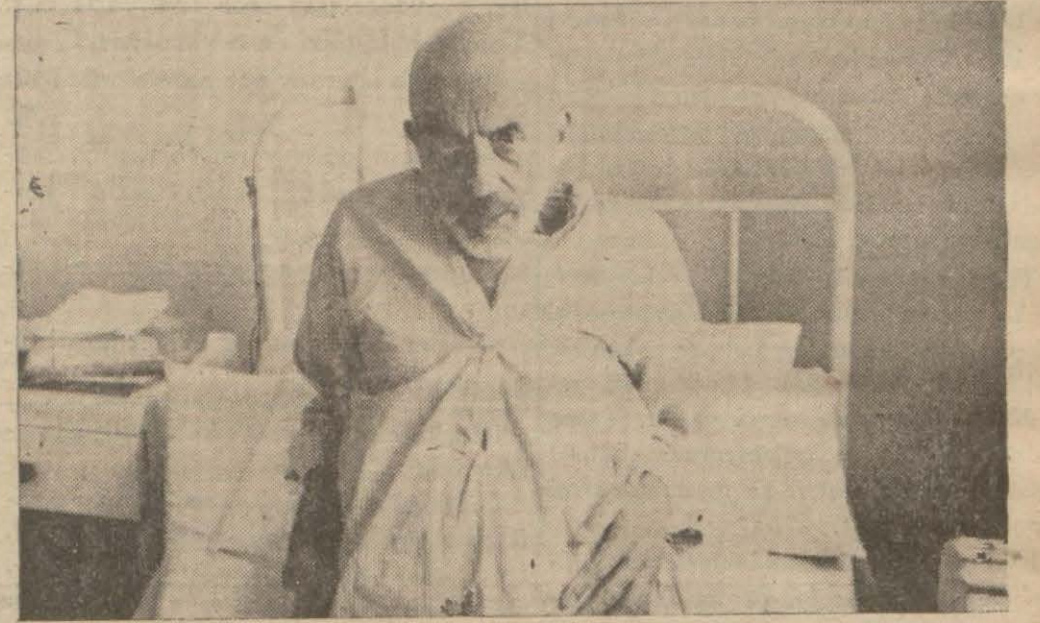


Boğazların 350 sene evvel yapılmış bir resmi

Üstat Mehmet Akif "Cennet gibi," yurdunda

Büyük Türk Şâiri Mısırdan İstanbul'a döndü. Hastahane tedavisi ediliyor

Üstat kendisini hastahane ziyaret eden arkadaşımıza edebiyatımız hakkında düşündüklerini kısaca anlattı



Üstadın dün hastahane. Son Posta foto muhabiri tarafından çekilen en son resmi

Türk edebiyatında başlı başına bir san'at âlemi olan ve uzun senelerdenberi memleketinden uzak yerlerde yaşayan Şâir Mehmet Akif bir kaç gündün beri şehrimizde bulunmaktadı. Kendisi şimdi Teşvikiye Sağlık Yurdunda yatmakta ve tedavi görmektedir.

Dün bir muharririmiz, Mısırdan henüz gelmiş olan üstadı görmeğe gitti ve kendisiyle uzun boylu görüştü. Arkadaşımızın intibalarını aynen aşağıya naklediyoruz:

Büyük şâiri dün yattığı Nişantaşı Sağlık evinde görmeğe giderken, anlaşılmaz hislerin tesiri altındaydım. Küçüklüğümündenberi yazılarını seve rek âdetâ içer gibi okuduğum bu büyük varlığı acaba ne halde bulacağım? Mehmet Akif hasta. İçimde onu çok hasta olarak görmekten mütevellit bir üzüntünün acılarını duyuyordum gibiyim..

Her Türkün ağzından eksik olmayan ve Mehmet Akifin yarattığı İstiklâl marşındaki mısraları tekrarlarken kendimi daha kuvvetli hissediyordum: (Devamı 5 inci sayfada)

Galatasaray Beşiktaş Yendi Lik ikincisi oldu



Atletizm müsabakalarından bir intiba

Dün şehrimizin muhtelif stadlarında heyecanlı futbol ve atletizm müsabakaları yapılmıştır. Bu arada İstanbul futbol ikinciliği için Galatasaray ile Beşiktaş karşılaşmışlar, Galatasaray 2 - 1 galip gelmiştir. Ayrıca yine Taksimde Galatasaray, Kurtuluş, Pera atletleri arasında karşılaşmalar olmuştur.

Futbol ve atletizm yazılarımızı (10) uncu sayfada okuyunuz.

Hergün

Medeniyetçilik
Cephesi

Yazan: F. R. Atay

Bu sütunlarda sık sık Kemalist medeniyet terimini kullanıyoruz. Şüphesiz bir maksadımız var. Müslüman şarkın kültür karanlığı içine düşen kalabalıkların hepsi, eğer garpli birer millet olmazlarsa, esir olmağa veya esir yaşamağa mahkûmdurlar. Dikkat edin: Viyana kapılarında Meriç'e kadar devam eden Türklük inkıraz bulmuştur. Çünkü, henüz yaşayanların hatırladığı, o büyük şehir ve kasabalar, Anadolumuzdakiler kadar Türktü. Tarih okuyanlarımız bilecektir, biz Belgradı ve Sofyayı verdiğimiz vakit bu şehirlerde ekseriyet Türktü.

Eğer Atatürk imdada yetişmeseydi, Türklük, kim bilir, daha nereye kadar kökünden kazınacaktı.

İmdi, sömürgecilik davası başladığından beri muamma, korkunç ve öldürücü muamma devam ediyor: garplılar şark kalabalıklarının kurtulacağı ve hür Avrupa milletleri arasında yer tutacağı fikrinde değildiler. Bizzat o kalabalıkların adamları dahi, garp medeniyetlerinin bu hükümüne karşı tevekkül içindedirler.

İçerden dışarıya karşı, ve dışardan içeriye kadar bu hüküm değiştiren tek hareket Kemalizm inkılabıdır. Eğer bu inkılab Türkiye'de sonuna kadar muvaffak olursa,

Sonuna kadar muvaffak olmak şu demektir: Eğer Türkiye memleketi ve Türk milleti garp medeniyetinin tam teşekküllü memleketlerinden biri ve yüzde yüz bir garp milleti olabilir.

Korkunç muamma halledilmiş olacaktır.

Viyana bozgunundan 1918 mütarekesine kadar bu ülkelerde kurtarıcı fikirler eksik olmuş değildir. Fakat bu kurtarıcı fikirler, ya onları düşünen kafalar kesilecek, yahut işitilmezlikten gelinerek, veya arasına tekemmül edip sonra kaybolarak, faydasız ve tesirsiz kalmışlardır. En son kurtarıcı fikir, Atatürk'le beraber Türkiye iktidarının başına geçti. Hiç bir demagoji, hiç bir menfaat, hiç bir ihtiras yüzünden bu iktidarın son kurtarıcı fikirler iktidarının sarımsamasına müsaade edilmemek lâzım gelir.

İstedığınız tarafa bakınız: İlk vereceğiniz hüküm, baştan başa, maddi ve manevi bir inşa zaruretidir. Yeni inşalara bakınız: Bir çoğunda ihtisas hümratsızlığı yüzünden boş yere masraf olduğunu göreceksiniz. Eğer bu memlekette lüks maddelerinin başında inşa ve ihtisas gösterilirse, hayretten donakalmak lâzım gelir.

Türkiyenin inşalarında yalnız bu israf, banka mimarı olmayana banka yaptırmak, bahçe mimarı olmayana bahçe yaptırmak, otel mimarı olmayana otel yaptırmak, yani ihtisas hümratsızlığı israfı vardır. Yoksa malzeme olarak ne kullanıyoruz: Beton! Binaları yontma taştan ve mermerden mi yapıyoruz?

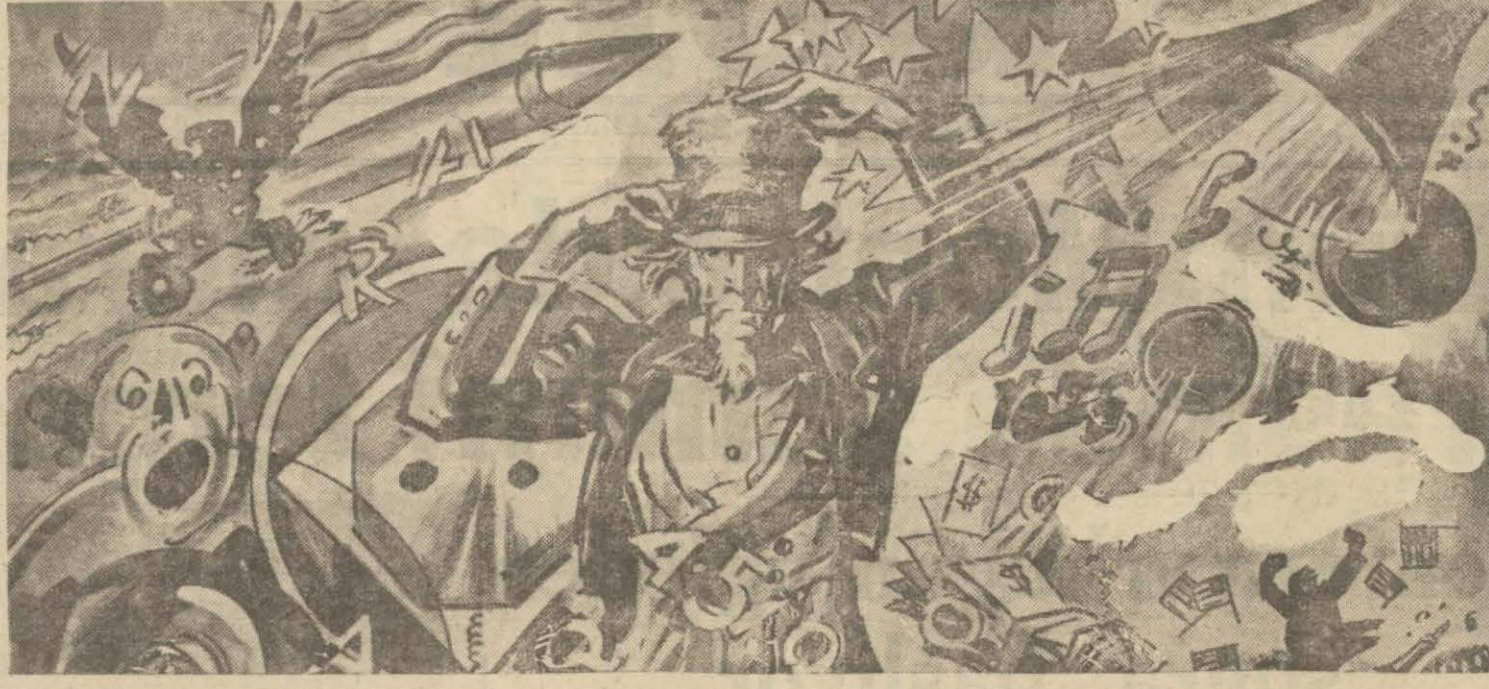
İsraf maddeleri arasında mefruşat geliyor. Bunu yazanlar bir de İstanbul evkaf müdürlüğü kalemlerine, yahut hükümet konaklarına, hattâ Ankara'mızın bir çok dairelerine uğrasınlar. Bu, henüz osmanlı imparatorluğunun devam edegelen bir sefalet havasıdır. Baştan başa inşa edilmek zaruretinde olan bu memleket, yine baştan başa, köylüsünün odasından resmi devlet bürolarına kadar, döşenmek zaruretindedir. Eğer hepsini birden yapıyorsak, yapıları israf telâkki etmek değil, bizi bunlar için daha çok masraf etmekten alıkoyan çaresizliğe esef etmek lâzım gelir.

Maaştan artan ne kadar paranız varsa mektep yapınız. Yahut maaştan artan ne kadar paranız varsa silah alınız. Yahut maaştan artan ne kadar paranız varsa... Fakat bu lâflar herkesin keyfine göre istenildiği kadar çoğaltılabilir. Onu bilmek gerekir ki her tarafı birden inkişaf halinde bulunmayan bir medeniyet, zorla ve hamle ile şişirilmiş olan her hangi bir müesseseyi ayakta tutamaz! Mesele ihtiyaçlara göre masrafı nisbetlendirmektedir. Bütçemiz bu nisbetlerin mümkün olduğu kadar iyi kurulduğunu gösterir.

Kemalizm medeniyetçilerinin savaş cephesi budur. Çünkü esfle söyleyelim, bulere isnadı artık kabil olmayan eski, geri ve sakat fikirler, şimdi nasyonalizm'e maledilmektedir. Her şey ki garpli ve ileri değildir: Kemalizm nasyonalizminden değildir. Kemalizm medeniyetçiliği ve milliyet-

Resimli Makale

Avrupada fırtına



Avrupa müthiş bir fırtınaya tutulmuş bir adam vaziyetindedir.

İspanyada, Fransada ve Belçikada grevler, sosyalist faaliyetleri, siyasi kararsızlıklar doğuruyor. İngilterede siyasi bir fırtına havası var. İngiliz hükümeti kararsızlık ve korku içinde. Almanya Avrupanın başına her gün yeni bir felâket getirecek bir kartal gibi havada bekliyor.

Avusturya Avrupa ortasında patlamak üzere bulunan bir bomba. Orta Avrupa ve Balkanlar bu fırtınadan kendilerini kurtarmak için uyanık durmağa çalışıyor.

Bu kasırga gelip geçici midir, yoksa devamlı mı olacaktır bilmiyoruz. Yalnız her millet bu fırtınadan kendisini kurtarmağa, ve fırtınayı asgarî zararlar atlatmağa çalışıyor.

SÖZ ARASINDA

Cazbandın 3500 yıl
Evvelde mevcut
Olduğu meydana çıkarıldı

Cazband namındaki musikinin harp sonunda meydana çıktığı ve zencilerden alındığı iddia ediliyordu. Halbuki cazbandın ve çarlistonun bundan tam 3500 sene evvel mevcut olduğu şu suretle anlaşılmuştur:

Mısırdaki tarihî tetkik ve araştırmalar yapan Robert Mund Armont bir sütun bulmuş, o sütunun üzerinde kral üçüncü Thotmesin cenazesini tutan bir zenci nazarı dikkatini celbetmiş onda çarliston dansının halleri varmış. Thotmes milâttan 1844 sene evvel yaşadığına göre cazın 3500 senedenberi mevcut olduğu anlaşılmuştur.

İngiliz nüktesi

Paristeki son grev esnasında ameleler, grevciler için iane tophyorlarmış. Yolda bir İngiliz de çevirmişler. O para vermek istemeyince amelelerden bir tanesi:

— Niçin para vermiyorsunuz, ıstırap çeken proleter sınıfı sizin kardeşiniz değil mi, demiş?

İngiliz soğuk soğuk yüzlerine bakmış:

— Ben babamın tek evladı idim! diye cevap vermiş.

çiliği içinde asyalı ve afrikalı iptidailik unsuru yoktur.

Kim tenkit hevesi duyarsa gelip bu menfi demagoji cephesine katılmaktadır: «E-fendim, bütün çocuklarımızı mektebe koymadan, nasıl yol, köprü veya bina yapmaya cesaret ederiz?» Böyle düşünenler, acaba bir memleketin mektepler kurmak hususunda maddî vasıtası kadar manevi vasıtasının, yani muallim kadrosunun müessesir olduğunun farkında değil midirler? Fakat çocuğunu mektebe vermeyen babaya hakikati söylemek değil, onun memnuniyetsizliğini sömürerek alkışçı veya müsteri kazanmak lâzım.

Topyekûn ve her taraflı medeniyet, maddî manevî inşa hamlesine devam edilecek. Bütün mukavemetleri çigneyip ilerleyecek olan bu hamlemdir ki korkunç ve meşum muammayı halledecektir.

HERGÜN BİR FIKRA

İmdat çingırağı

Gazeteci arkadaşlarımızdan bir (Agâh) vardı. Zavallı, genç yaşında ve rem olup öldü! Bu (Agâh) ın pek hoş bir evlenme hikâyesi vardı. Bunu, mü-nasebet düşürdükçe anlatır, biz de zevkle dinlerdik.

Gene böyle bir gün, Kadıköyünde meşhur Mardığın meyhanesinde, Ahmet Rasim üstadımızın da hazır bulunduğu bir mecliste, bilmem kaçınıcı defa olarak, Agâh bu hikâyeyi anlatmağa başlamıştı:

— Konyadan, bana bir kız bulmuşlardı. Söz kesilmiş, ve benim de, uğursuz sayılan Safer ayı girmeden evvel, oraya yetişip, güvey girmek şart koşulmuştu. Burada ben, hazırlıklarla biraz geçtim. Ve Muharrem'in otuzu perşembeye tesadüf ettiği için, o gün düğün yapılmasını kararlaştırarak, buradan ona göre, hesaplı hareket ettim.

Eskişehre kadar ârızasız yolumuza devam ettik. Tam oradan hareketle, Alayund istasyonuna yaklaştığımız zaman, tren yolcularından meçhul birisi imdat çingırağını çekmez mi? Tren, zingadak durdu. Ve birdenbire fren yaptığı için yoldan çıktı. Bu yüzden, on iki saat geçtik ve ben de güvey giremedim!

Bunu işiten Ahmet Rasim, gülerек:

— Doğru söyle, Agâh! dedi. Yoksa imdat çingırağını çeken sen mi idin?!

Fransada en çok
Sigara içen
Vatanperver sayılıyor

Fransada rejî; devlet borçlarını öder, onun için sigara satıldıkça devletin borçları azalır, geçen sene satış iyi olduğu için, rejinin yüzü gülmüştür. Tutulan bir istatistiğe göre Parisli bir Fransız 935 sigara içmek suretili birinciliği kazanmış, vatanperverler sırasına dahil olmuştur. Bu hamiyet yarışında ikinciliği 824 sigara ile aşağı-

Macera romanları
Yüzünden bir
Talâk davası

Luizianada bir kadın mahkemeye müracaat ederek kocasından boşanma talebinde bulunmuştur. Reis kadına niçin ayrılmak istediğini sorduğu zaman, kadın şunları söylemiştir:

— Kocam çok iyi bir adamdı, polis ve cinayet romanlarına dadandı., evvelâ bu iş nazarı dikkatimi celbetmedi, okumasında bir mahzur görmedim. Fakat sonraları, âsabi bozuldu, esrarengiz şeylerden konuşmağa, geceleri rüyasında hırsızlarla mücadeleğe başladı, bir defasında da rüyasında boğazıma sarıldı. Kendisine bu romanları okumamasını rica ettim. Bana:

— Kadın senden vaz geçerim, fakat o romanlardan vaz geçemem, dedi.

Şimdi boşanmak istiyorum.

Reis adama ne diyeceğini sorduğu zaman o da:

— Karım haklıdır, cevabını vermiştir, romanlar beni daha şimdiden mahkemeye sürüklediler. Biraz daha okumağa devam edersem, korkarım ki, canı olup hapse de düşeceğim.. Beni karımdan ayırmayın.

Moris Şövalyenin İhtirası

Mütekaît artistlerin bir ziyafetinde söz söylemek sırası Moris Şövalyeye gelmiş, o gayet ciddi bir tavırla ayağa kalkarak şu kısa hitabede bulunmuş:

— Ağabeylerim, ben 12 yaşında sahneye çıktım. O zaman günde üç frank kazanıyordum, hele bir on frank kazanabilem diye içimi yerdim. On frank kazandım, bu kazanca bir müddet alıştıktan sonra, 20 frank kazanmalıyım diye içimi bir hurs büdü. Onu da kazanınca elli istedim ve 12 senedenberi de, rüya ve periler âleminde servet içinde yaşıyorum. Şimdi tek bir hırsım var. Siz ağabeylerim ve yaşlı artistlerin benim için «şu Moris iyi bir adamdı» demeleridir.

Alperde oturan diğer bir Fransız kazandı.

Sözün Kıtası

Zavallı
Hafta tatili!

Ermel Talu

Pazar...

Bütün bir hafta, dairede, yazıhanede, mağazada, ardiyede, fabrikada, depoda, ekseriya loş, havasız, rutubetli bir hava içerisinde, elleri, ayakları, kafaları, sabahın en erken saatinden, gecenin ortalığı karartmağa başladığı âna kadar çalışın, didinen ve yorulanlar, bugünü bekletiler.

Pazar...

Bütün bir meşakkat ve ıstırap ömrünün haftada bir tecelli eden mes'ut fasılası..

Yirmi dört saat: Tam bir hürriyetle sahip olmanın, harekâtında serbest kalmanın, istenildiği dakikada uyku dan göz açıp, yatağın içinde gene istenildiği kadar sağa, sola dönmenin, yan başınızdaki duran saate ikide bir bakıp, her işinizde onunla mukayyet olmak gibi sinirlendirici bir mecburiyetten âzâde kalmanın zevki, keyfi, bah-tiyarlığı acaba hangi ölçüye sığar?

Fakat, bizde, maalesef pazarın bütün hususiyeti hemen hemen bundan ibaret kalıyor. Sokakların ve nakil vasıtalarının da tenhalığı gösteriyor ki, hafta tatilinden hakkile istifade edemiyoruz. O, bir haftalık çalışmanın ezici meşakkatine taş çıkaran bir eziyete katlanarak vapurla Adalara, trenle de Yeşilköy istikametine gitmeyi göze almayan müstesna, halkın geri kalan taraflı pazarını muntazaman hedretmektedir.

Bunun sebebi? Sosyal hayata henüz tamamen alışık olmayışımızdır. Eğlencemizde bile hodgâm davranıyoruz. Bir kaç aile bir araya gelip te kır âlemleri, müşterek gezintiler, yürüyüşler, seyranlar yapmağa çoğumuza hâlâ aykırı geliyor. Bir şişe rakı, bir gramofon, bir çanak hıyar salatası kapan, kırdaki kendi başına bir köşeye çekiliyor ve sızıyor.. bunun adı eğlencedir. Ve gene de bunu yapanlar mahduttur. Üst tarafı..

Akşama kadar evinde kapandıktan sonra, çoluğunu, çocuğunu kendi halilerine terkederek, saat altı, yediye doğru soluğu meyhanenin birinde alıp, orada olgunluk imtihanı geçiriyor! Zavallı hafta tatili!

E. Talu

Biliyor Musunuz ?

- 1 — Osmanlılarda ağalar saltanatı hangi padişah devrinde başlamış, hangi padişah zamanında nihayet bulmuştur?
- 2 — Ocak ağalarının isimlerini sayabilir misiniz?
- 3 — Şarl-Ken tarafından esir edilen Fransız hükümdarı kimdir?
- 4 — Franklar kimlerdir?
- 5 — Danimarkanın nüfusu ve mesahat sathiyesi ne kadardır?

(Cevapları Yarın)

Dünkü Suallerin Cevapları:

- 1 — Çok güzel keman çalan ve bir Rum devşirmesi iken Kanunî Süleyman tarafından saraya aldırılan ve sadrazamlığa kadar yükseltilen adam İbrahim Paşadır. Kendisine «makbul veya maktul İbrahim Paşa» da derlerdi.
- 2 — Makas ilk defa Fransızlar tarafından 17 nci asırda kullanılmıştır.
- 3 — Fedor Alexievitch, 3 üncü isimle anılan Rus çarlarından biridir. 1657 de doğmuş, 1682 de ölmüştür. Moskovada Avrupa'ı tarzda ilk defa bir kolleje kurmuş, bu suretle Rus üniversitesinin temelini atmıştır. Çocuksuz olarak ölmüş, kardeşi büyük Petro tahta çıkmıştır.
- 4 — Bizde tercümesi yapılmış Maksim Gorkinin başlıca eserlerinden bir kaç şunlardır: Çocukluğum, Arkadaşım, Ana ve muhtelif mecmua ve gazetelerde çıkmış hikâyeleri.
- 5 — Osmanlılar devrinde esirlerin satıldığı Avrat pazarı, şimdiki Çenberlitâş arkasında idi.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Gümrük anbarlarına farelerin hücum ve tahriplerinden kurtarmak için gümrük bütçesine kedi tahsisatı konulmuştur. Gümrük kedilerine bu tahsisatla günde 20 kuruşluk ciğer veriliyor. Fakat gümrük kedilerinin yavrulaması ve son zamanlarda bir çok yabancı kedilerin de buraya dadanması yüzünden İstanbul gümrüklerinde kediler pek çoğalmıştır. Bu vaziyet karşısında asıl gümrük kedilerinin aç kalmamaları için gümrük hamalları yardıma başlamışlardır. Bunlar gündeliklerinden para ayırarak kedilerin gıdasını temin ediyorlar. Maamafih bu kadar kediye rağmen farelerin gümrüğün bazı yerlerini yoklamağa imkân buldukları dün meydana

na çıkmıştır.

Sirkecide gümrük başmüdürlüğü binasında dokuzuncu ihtisas mahkemesi emanet eşya odasındaki kaçakçılığa ait suç maddeleri gözden geçirilirken bazı esrar torbalarının mühürleri parçalanmış olduğu ve içlerinde bulunması lâzım gelen maddelerin kısmen yok olduğu görülmüştür. Bunun üzerine meseleden haberdar edilen mahkeme heyeti tetkikat yapmıştır. Tahribat ve zayıflık fareler tarafından yapıldığı tesbit edilerek zabıttutulmuş ve torbalar yeniden mühürlenip bir dolaba kaldırılmış, muhafaza altına alınmıştır.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

TELGRAF HABERLERİ

Bir Çin Kruvazörü bir Japon gemisini bombardıman etti

Çankay-Şek cenuplulara ultimatoma verdi. Şimallilerle cenuplular arasında ateş teati edilmektedir

Şanghai, 21 (A.A.) — Çankayşek, Cenublulara bir ultimatoma vererek Hunan bir hafta içinde boşaltılmadığı takdirde kuvvete müracaat edeceğini bildirmiştir.

Şanghai, 21 (A.A.) — Uzak doğuda hâdiseler artmaktadır. Hongkong'da Çinliler kadınlarla çocuklara karşı haşin muamelelerde bulduklarından, Japon konsolosu himaye tedbirleri alınmasını istemiştir.

Cenuplularla Şimallilerin karşı karşıya buldukları ve aralarında ateş de teati edildiği bildiriliyor.

Tiençin'de bir Çin sahil muhafız kruvazörünün bir Japon gemisini bombardıman ettiği kaydedilmektedir.

Japon top çekerlerinin japonları himaye için Kantona gittiği haberi yalana çıkarılmıştır.

Silâhların tahdidi için bir şekil bulunacak mı?

Milletler Cemiyetinin islahından bahseden Baldwin: "Ümitsizliğe kapılmamıza mahal yoktur," diyor

Londra, 21 (Hususî) — Başvekil Baldwin İskoçyada söylediği bir nutukta Milletler Cemiyetinin islahı lüzumundan tekrar bahsetmiştir. Nutkunda Almanya, Japonya ve Amerikanın hattı hareketlerine ilişkin Baldwin şunları söylemiştir:

"Bütün milletlerin yeniden Milletler Cemiyetine girecekleri ümidini kaybetmemeliyiz. Silâhların tahdidi için de bir şekil bulunup tatbik edilmesi

meselesinde de ümitsizliğe kapılmamıza mahal yoktur."

Hatib, bundan sonra kollektif emniyet sisteminin işleme için bu sisteme iştirâk eden bütün milletlerin mütevacizi hep birlikte süel zecri tedbirlerle tehdit etmeğe ve hattâ icabında dövüşmeğe hazır bulunmaları icap ettiğini söyledikten sonra: «Yoksa bu sistem asla işleyemez.» demiştir.

Belçikada grev Şehirlerde sıkı tedbirler alınıyor

Brüksel, 21 (A.A.) — Soir gazetesinin bildirdiğine göre, Hal şehri, işgal altında bulunan ve bloka edilmiş olan bir şehre benzemektedir. Askerler, bütün mühim noktaları işgal etmişler ve sokaklarda barikatlar yapmışlardır. Şehir, askerle doludur. Tren istasyonu da işgal altındadır. Kanal üstündeki köprü üzerinde bir barikat kurulmuş ve köprüünün iki başına da makineli tüfekler konulmuştur.

Çekoslovakya'da Macarlara Karşı tedbirler

Peşte, 21 (A.A.) — Ali mecliste, Çekoslovakya'daki Macar akaliyetinin hukuksal hakkında kendisine sorulan suale cevaben, hariciye nazırı M. de Kanya demiştir ki:

"Çekoslovakya parlamentosunun geçenlerde tasdik etmiş olduğu kanun yabancılardan, izin vesikası bulunmadıkça, hudut boyundaki bölgelerde oturmalarını yasak etmiştir. Çekoslovakların, vaktiyle Macaristana ait bulunan bu topraklarda yerleşmiş binlerce Macarı da yabancılardan saymaları muhtemeldir."

M. de Kanya Macaristanın bu hususta Milletler Cemiyetine indelhâce bir istida takdim edebileceğini ilâve ederek sözlerine nihayet vermiştir.

Fransız frangı yükseliyor

Londra, 21 (A.A.) — Kambiyo borzasında, Fransa finans bakanı Vincent Auriol'un frangın kıymetten düşürülmeğe dair olarak verdiği teminat tesirini göstermiş ve frank oldukça mahşûs derecede yükselmiştir.

Londra, 21: Daily Ekspres gazetesinde, İngilterede İngiliz lirası olarak mali bulunan Fransızların hüviyetlerinin gizlenmesi maksadile küçük şirketler teşekkül etmiş olduğunu bildirmektedir.

Moskova - Paris İki şehir arasında lüks trenler işliyecek

Varşova, 21 (A.A.) — Polonya, Fransa, Belçika, Almanya ve Sovyet şimendiferleri mümessillerinin aktetikleri konferansta Nord-ekspress adındaki lüks trenin güzergâhını 1/7/936 dan itibaren Moskova'ya kadar uzatmağa karar vermişlerdir.

Şimdilik bu tren haftada üç defa işliyecektir.

Varşova üzerinden Paris - Moskova yolculuğu 43 saat ve Moskovadan Paris dönüşü de 43 saat bir çeyrek sürecektir.

Yunan Kralının Seyahatı

Atina 21 (Hususî) — Selânik ahalisi tarafından fevkalâde tezahüratla karşılanan Kral hükümet dairesinde konsolosları, sivil ve askerî erkânı ve muhtelif mezhep reislerini kabul etmiştir.

Kral üçüncü kolordu meğul asker âbidesiyle Kral birinci Jorj âbidesine çelenkler koymuştur.

Kral ve Başvekil ve maiyeti ile bugün Kilkise gidecekler, Bulgarların elinden kurtuluşunun yıldönümü münasebetiyle yapılacak şenliklerde hazır bulunacaklardır.

Pirede Grev

Atina 21 (Hususî) — Pirede yedi fabrika işçilerinden 480 kişi grev ilân etmişlerdir. Grevçiler gündeliklerinin arttırılmasını ve mesâi saatlerinin sekize indirilmesini istemektedirler.

Garbî Trakyada İngiliz Sermayesi Atina, 21 (Hususî) — Garbî Trakyada bulunan kükürtlü bakır madeninin işletilmesi bir İngiliz grubuna verilmiştir.

İspanyada çalışma saatleri

Madrid, 21 (A.A.) — Resmî gazete, madenlerin içinde kırk saatlik ve dışarda kırk dört saatlik çalışma haftası usulünü ihdas eden emirnameyi neşretmiştir.

Amerikada yeni vergiler

Vaşington, 21 (A.A.) — Senato, yeni vergi kanununu kat'i olarak kabul etmiştir. Yeni vergilerin hasılatı 800 milyon dolar tutacaktır.

Fransada Bazı kanlı Hâdiseler oldu

Ateş Haçlılardan birkaç kişi tevkif edildi

Paris 21 (A.A.) — Grevler ve cemiyetlerin dağıtılması münasebetiyle Pariste ve mülhakatta bazı ehemmiyetsiz hâdiseler vuku bulmuştur.

Dün Etual meydanında, Dölaroku alkışlayarak Meğul Askerin ateşini yakmaya gelmiş olan yüzlerce ateşhaç arasında bir kaç kişi tevkif edilmiştir.

Bir kaç gün evvel Marsilyada milliyetçi bir ayayla bir halk cephesi alayı arasında karşılaşmada bir kaç kişi yaralanmıştı. Bu gece de bazı cemiyetçi unsurlarla halk cephesi arasındaki karşılaşmalardan Mülhaz, Amyans, Nant, Sentetien ve Klermon - Feran'da bazı kimseler yaralanmıştır.

Mecliste bazı istizahlar vukubulmuşsa da hâdiselerden hiç biri ciddi bir mahiyet alacak şekle girmemiştir.

M. Blum dün akşam iç ve tüze bakanlarıyla görüşerek cemiyetlerin dağıtılması hakkındaki kararnamelemin şiddetle tatbiki imkânlarını tetkik etmiştir.

Yunan - Yugoslav ticareti

Yugoslavyaya Yunanistandan 28 bin ton tuz alıyor

Atina, 21 (Hususî) — Yunanistan ile Yugoslavya arasında bir ticaret mükavelesi akdi için Belgrad'da cereyan etmekte olan müzakerelerde esas itibarile uzlaşma hâsil olduğu gelen telgraflarda bildirilmektedir. Uzlaşmaya göre Yugoslavyanın alacağı olan 40 milyon dinar Yunanistanın başka memleketlerdeki alacaklarıyla ödenecektir.

Bundan mâdâ Yunanistanın Yugoslavyaya kurom ihracatı 5 bin ton kadar arttırılacaktır. Yugoslavya aynı zamanda Yunanistandan 28 bin ton tuz da alacaktır.

Amerika, İtalyaya karşı Ambargoyu kaldırdı

Vaşington, 21 (A.A.) — B. Ruzvelt Habeşistana ve İtalyaya karşı ambargoyu kaldırmıştır.

Valilar yarın Toplanıyorlar

İkinci toplantı yakında İzmirde yapılacak

Ankara, 21 (A.A.) — Ankarada yapılacak olan valiler toplantısı salı günü saat 15 de Parti binasında yapılacaktır.

Davet üzerine gelmekte olan valiler ilk iş olarak Vekâlette Müsteşarla temas edeceklerdir. Ankara toplantısı bittikten sonra iç işleri Bakanı ve Cumhuriyet Halk Partisi Genel Sekreteri Şükrü Kaya İzmirdeki toplantıyı yapmak üzere İzmirde gidecek ve oradan da Trakyaya geçerek Edirne toplantısını yapacaktır. Bu seyahatleri esnasında Genyönkurul azalarından bazıların kendisine refakat edecekleri haber alınmıştır.

Gorkinin Cenazesinde 700 Bin kişi bulundu

Devlet hesabına Gorkinin âbideleri yapılacak

Moskova, 21 (A.A.) — Gorkinin cenaze merasimi dün Kızıl meydanda yapılmıştır. Moskovanın on binlerce işçisi ile Sovyetler birliğinin her tarafından gelen heyetler meydanda Gorkiye son tazimede bulunmuşlardır. Halk komiserleri meclisi başkanı Molotof, Moskova Sovyet başkanı Bulganin, muharrir Aleksî Tolstoy ile Moskovada bulunmakta olan Andre Jid nutuk söylemişlerdir.

Gorkinin küllü Kremlin sarayına konmuş ve 700 bin işçi son tazimi ifa için küllün önünden geçmişlerdir.

Fransız hükümeti ve Mazarik tarafından çelenkler gönderilmiştir.

Leninden sonra

Moskova, 21 (A.A.) — Molotof, Gorkinin cenaze merasiminde söylediği parlak nutkunda, büyük adamın hayatını, meziyetlerini ve Sovyetler birliği halk kütleleri içinde olduğu kadar bütün insanlık için feragatla dolu muazzam mesaisini kaydettikten sonra, Leninden sonra, Gorkinin ölümünün Sovyetler birliği ve beşeriyet için en müellim ziyalardan biri olduğunu söylemiştir.

Âbideler yapılacak

Moskova, 21 (A.A.) — Sovyetler birliği halk komiserleri meclisi ve komünist partisi merkez komitesi Gorkinin, Leningrad ve Moskova şehirlerinde devlet hesabına birer Gorki âbidesi yapılmasına karar vermişlerdir.

Türk Dil bilgisi dersleri

İstanbul, 21 (A.A.) — Güneş Dil teorisinin esaslarını gösteren ve Ankara tarih dil coğrafya fakültesinde okutulan «Türk dili bilgisi dersleri» nin birinci kısmı çıkmıştır. Yazan Türk dil kurumu genel sekreteri ve fakülte profesörü İbrahim Necmi Dilmen'dir. 30 kuruş fiyatla her kitapçada bulunur. Satış merkezi İstanbul'da Ankara caddesinde Türk Kitapçılığı Limited Şirkettir.

İki ahbap çavuşlar



Siyaset ALEMİNDE

Müstakil Suriye ve müstakil Lübnan

Suriye ile Lübnanın yakında istiklallerine kavuşacakları müjdesini, geçen gün, bu sütunlarda memnuniyetle kaydettik. Memnuniyetle diyorum: Çünkü, istiklâl vadisinde her ihkak olunan haktan, istiklâlini kurtarmak için türlü meşakkate göğüs geren bir Türk çocuğu kadar memnun olabilecek bir kimse tasavvur edilemez.

Suriye ile Lübnanın elde edecekleri istiklâl, daha ziyade «lafzî» olacağını, bu münasebetle kaydetmek te bir vecibedir. Bu istiklâl «lafzî» olacaktır. Çünkü: Fransa ile aktedilecek olan ittifak muahedelerinin şekline bağlıdır. Bunlardan gerek Suriye, gerek Lübnan, ayrı ayrı hükümetler teşkil edeceklerdir. Şu farkla ki Suriyenin askerî bir kuvveti olacak, Lübnan ise, askerlik noktasından, Fransanın müzaheretinden istifade edecektir. Maamafih her iki devlet te, müstakil sıfatını alır almaz, eğer o zamana kadar yaşayabilirse, her ikisi de Cemiyeti Akvama aza olacaklar, yani, Fransanın bu cemiyet içinde iki adet reyî daha çoğalmış olacaktır.

Maamafih, mesele, henüz müzakare safhasını geçmemiştir. İki taraf murahhasları, eylevm bu hususta, Pariste müzakerelerde bulunmaktadırlar. Bunlardan Fransanın murahhasları her türlü salâhiyet ve temsil sıfatını haiz iseler de Suriyeli murahhaslar için vaziyet öyle değildir. Bunlar, daha ziyade, bir takım siyasi parti mümessilleridir. Aradaki itilâfların kat'ileşebilmesi ve bunların ilân olunması için, Suriyede yeni seçim yapılması ve bu seçim neticesine göre yeni ve meşru bir hükümetin teşekkül etmesi ve bu itilâfların o hükümetçe kabul ve tasdik edilmesi lâzım gelmektedir. Şu hale göre, bu işin nihayet bulması, bir kaç aylık bir meseledir. Maamafih, bu itilâf neticesinde, Fransa cumhuriyetinin, Suriye a-râzisi üzerinde, muayyen noktalarda bir takım askerî üsler tesis etmek salâhiyeti vardır.

Bugün Fransanın Suriyedeki işgal kuvvetlerinin yekûnu, verilen resmî haberlere göre 13 bin kadardır. Suriye ve Lübnanın istiklâlî ilân olunur olmaz bu kuvvetlerin kısmî âzamı geri çekilecek ve ağlebi ihtimal, bazı yerlerde, askerî işgal merkezleri tesis edilmekle iktifa olunacaktır.

Müstakbel Suriye ve Lübnanın müstakbel vaziyetleri hakkında tasavvur edilen şekil, şimdilik bundan ibaret tir. — Selim Ragıp

Almanya eski müstemlekesi ahalisine İncil gönderiyor

Berlin, 21 (A.A.) — Havas ajansı muhabirinden:

Stuttgat'daki kitabı mukaddes tetkikatı cemiyeti tarafından yakında eski Alman müstemlekesi olan Şarkî Afrika yerlileri için Suheli dilinde bir İncil neşredilecektir. Her ciltte itihaf makamında aşağıdaki ibare bulunacaktır.

«Büyük harp esnasında göstermiş oldukları sadakattan dolayı Şarkî Afrika yerlilerine Almanyanın minnet ve şükranının nişanesidir.»

ŞEHİR HABERLERİ

Haydarpaşa Nümune hastanesine rağbet artıyor

Son bir ay zarfında 4600 hasta müracaat etti

Sihhat müdürlüğü tarafından Haydarpaşada açılan nümune hastahanesinin fennî bütün malzemeleri ikmal edilmiş ve tam olarak faaliyete geçmiştir. Hastahane polikliniğine son bir ay zarfında yapılan müracaat adedi 4600 ü bulmuştur. Günden güne de hastahaneye rağbet artmaktadır. Haziran 15'ine kadar yapılan müracaatlar aynı şekilde devam ettiği takdirde ay sonunda 6000 kişinin müracaat etmiş olacağı tesbit edilecektir.

Şirket ve müesseseler müstahdimleri

Sigorta şirketleri müstahdiminden ve idarehane haricinde çalışanlardan şimdiye kadar tahri ve şifahi imtihana girmemiş olanların kayıtlarını yaptırın imtihan komisyonunda isbatı vücut etmeleri kendilerine bildirilmiştir. Bunun üzerine 50 ye yakın alâkadar kaydedilmiş imtihanları yapılmıştır. Geriye kalan 25 kişilik grubun da bu hafta nihayetinde imtihanları ikmal edilecektir. Kayıt müddeti 30 haziran akşamı bitmiş olacaktır. Bu tarihten sonra yeniden işe başlayacak olanların müracaatları kabul edilecek, eski davetlere icabet etmeyen memurların elerinde bulunan eski vesikaları geri alınacaktır.

Genaze, tekfin ve tedfin işleri

Belediyenin uhdesine alacağı cenaze tekfin ve tedfin işini tetkik etmekte olan komisyon çalışmalarına devam etmektedir. Anlaşıldığına göre bu işin belediye tarafından yapılmasına ancak 3 ay sonra başlanabilecektir. Üsküdar, Kadıköy ve Beyoğlu tarafında yaptırılması tekrarr eden ve henüz yerleri tesbit edilemeyen gasilhanelerin inşası için projeler hazırlanmadan evvel bu binaların sıhhi bir şekilde inşası için sıhhat direktörlüğünden direktif alınacaktır. Sıhhat müdürlüğü bu husustaki malumatını bir iki güne kadar belediyeye alâkadar mahafîle bildirmiş olacaktır.

Tiftik ihracatı

Haziran başlangıcındanberi Türkiye, Fransa ticaret itilâfnamesi dahilinde Fransaya mühim miktarda tiftik ihracatı yapılmaktadır. İhracatın bir müddet daha devam edeceği anlaşılmaktadır.

Almanlar haşhaş tohumu istiyorlar

Son günlerde Almanyadan muhtelif firmalar haşhaş tohumu ve hububat talep etmişlerdir. Bu maddeler üzerine ihracat yapan şehrimiz ihracatçıları Alman ithalâtçıları ile temasa başlamışlardır.

TAKVİM

HAZİRAN											
Rumî sene	22		Arabî sene								
1352			1355								
Hızır	Resmî sene	Haziran									
48	1936	9									
PAZARTESİ											
SABAH			Rebiülahır			İMSAK					
S.	D.		S.	D.		S.	D.				
8	44		6	23		2	07				
4	28										
ÖZGE											
S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.				
1	8	32	12	—	2	04					
12	15	6	16	9	44	21	48				

24 Saatte Olup Bitenler

Açık göz bir Rum kuyumculardan öteberi çalarken yakalandı

Galata kuyumcuları arasında iki garip hırsızlık vak'ası olmuştur. Vak'a şöylece olmuştur: Galatada kuyumculuk yapan Arşakin dükkânına dün Rumca konuşan iki genç müracaat ederek nişan yüzüğü bakacaklarını söylemişler ve bunlardan biri yüzüğe bakarken diğeri dükkân sahibinin mesgüliyetinden bilistifade bir saat çalmıştır.

Aynı gün gene Galatada kuyumcu Kostinin dükkânında da aynı şekilde bir yüzük çalındığı zabıtaya haber verilmiştir. Yapılan tahkikat neticesinde bu işleri yapmaktan suçlu olarak Yorgi namında bir garson yakalanarak mahkemeye gönderilmiştir.

Birbirini yaralayanlar

Galatada oturan Katina ve İstenefo ile gene aynı yerde oturan Melek arasında süpürmek yüzünden kavga çıkmış Katina ve İstenefo Meleği dövmüşlerdir. Meleğin şikâyeti üzerine suçlular yakalanmıştır.

Çubukluda oturan Çoban Tahsin ineklerini otlatmadığı için Hamal Mehmedi sopa ile dövmüş ve muhtelif yerlerinden yaralanmıştır.

Beyazıtta Büyük Çakal hanında kunduracılık yapan Eyazar ile aynı yerde çalışan Hüseyin arasında bir alacak meselesinden kavga çıkmış ve her ikisi de birbirlerini kundura bıçağı ile yaralamışlardır. Yaralıları Cerrahpaşa hastahanesine kaldırılmıştır.

Paşabahçe şişe ve cam fabrikasında ustabaşı Avusturyalı Yani, fabrika amelelerinden Aliyi işinden çıkardığı için Alinin arkadaşı Halil tarafından demirle yaralanmıştır. Suçlu yakalanmıştır.

Kumarçılar

Sirkecide Yakubun kahvesinde Nesim, Yaşova Salomon ve diğer Salomon isiminde dört kişi poker oynarlarken cürmü meşhut halinde yakalanmışlardır.

Bir sarhoş yakalandı

Üsküdar Kepçe mahallesinde oturan otobüs sahiplerinden Ahmet, Yeni çeşme postanesi önünde kendisini bilmiyecek derecede sarhoş bir halde bağırıp çağırırken yakalanmıştır.

Düştü ve yaralandı

İnkılâp Lisesi talebesinden Yaşar dün İstanbul Kiraathanesinde otururken üzerine fenalık gelmiş ve yere düşmüştür. Bu düşme neticesi başından yaralanan Yaşar Cerrahpaşa hastahanesine kaldırılmıştır.

Küçük bir çocuk kuyuya düştü

Üsküdar Kepçe sokağında oturan Bayan İhsan'ın 5 yaşındaki oğlu Armağan bahçede oynarken kuyuya düşmüş komşuların feryadı üzerine yetişenler çocuğu boğulmadan kurtarabilmişlerdir.

986 Beyaz Rus ailesi Türk vatandaşlığına kabul edildi

Rus inkılâbından sonra siyasî sebepler yüzünden memleketimize gelen beyaz Ruslardan 1015 ailenin vatandaşlığa kabulü için bundan bir müddet evvel Nansen ofis hükümetimiz nezdinde teşebbüslere girişmiş, iltimasla bulunmuştu.

Haber aldığımız göre bu teşebbüs hüsnü surette nazarı dikkate alınarak alâkadarlar tarafından tetkik edilmiş ve 1015 aileden 986 sı Türk vatandaşlığına alınmıştır.

İzcilik teşkilâtı kuruluyor

Halkevi bu iş üzerinde çalışmalarına başladı

Eminönü Halkevi Spor komitesi çok hayırlı bir iş üzerinde çalışmaktadır.

Bizde yalnız Lise ve Ortamektep talebelerine inhisar edilen izciliğin halk arasında yapılması için Eminönü spor komitesi teşebbüslere girişmiştir.

Öğrendiğimize göre Halkevinde 500 kişilik bir izci teşkilâtı vücut getirmek için hazırlıklara başlanmıştır. Yalnız bu işin tatbik sahasına girebilmesi ancak Halkevinin yeni bina inşası ikmal edilmesinden sonra kabil olabilecektir.

Yumurtalarımıza müşteri çoğalıyor

Evvelki gün limanımızdan İtalyan bandıralı Kapoping vapuru ile İspanyaya 4 bin sandık yumurta ihraç olunmuştur. İstanbulda yumurtalar çift yarım sandık 24 lira ve kirlî mallar ise 15 - 18 lira arasında muamele görmektedir.

Diğer taraftan son hafta zarfında Yunan yumurta tacirleri memleketimizden büyük miktarda ikinci nevi yumurta talebinde bulunmuşlardır.

Filistin ithalâtçıları da memleketimizden yumurta almak için muhtelif teklifler yapmışlardır.

İstanbul adliyesinden başka yerlere nakiller bekleniyor

Adliye vekâleti, İstanbul müddei umumiğinden şehrimiz hâkimlerinden bazıların soy adları ve ailevi vaziyetleri hakkında malûmat istemiştir. Söylendiğine göre bu hâkimler terfian başka yere nakledileceklerdir. Vekâlet harcirahların tesbiti için bu sorguya lüzum görmüştür.

Yeni hasta nakil arabaları alınıyor

İstanbul Sıhhat müdürlüğü elde mevcut hasta nakil arabalarının ihtiyaca kâfi gelmediğini görerek yeniden 2 otomobil alınmasını kararlaştırmış ve keyfiyeti vekâlete bildirmiştir. Vekâlet yakında bu arabaların alınması için lüzum gelen tahsisatı gönderecektir.

Nöbetçi Eczaneler

Bu geceki nöbetçi eczaneler şunlardır: İstanbul cihetindekiler:

Aksarayda: (Şeref). Alemdarda: (Ali Rıza). Bakırköyünde: (İstapan). Beyazıtta: (Asador Vahram). Eminönünde: (Beşir Kemal, Cevat). Fenerde: (Hüsameddin). Karagümrükte: (Kemal). Küçükpazarda: (Necati). Samatya'da: (Erofilos). Şehremininde: (Nâzım). Şehzadebaşı'da: (Üniversite).

Beyoğlu cihetindekiler:

Galatada: (Merkez). Hasköyde: (Yeni Türkiye). Kasımpaşada: (Turan). Sarıyerde: (Nuri). Şişlide: (Merkez). Taksiminde: (Matkoviç, Kemal Rebul). Üsküdar, Kadıköy ve Adalardakiler: Büyükkadada: (Merkez). Heybelide: (Yusuf). Kadıköy Muvakkithane: (Saadet). Kadıköy Söğütluçeşme: (Osman Hulûsi). Üsküdar İmrhorda: (İmrhor).



Taksim bahçesinde

Halk Opereti

akşam 21,45 de

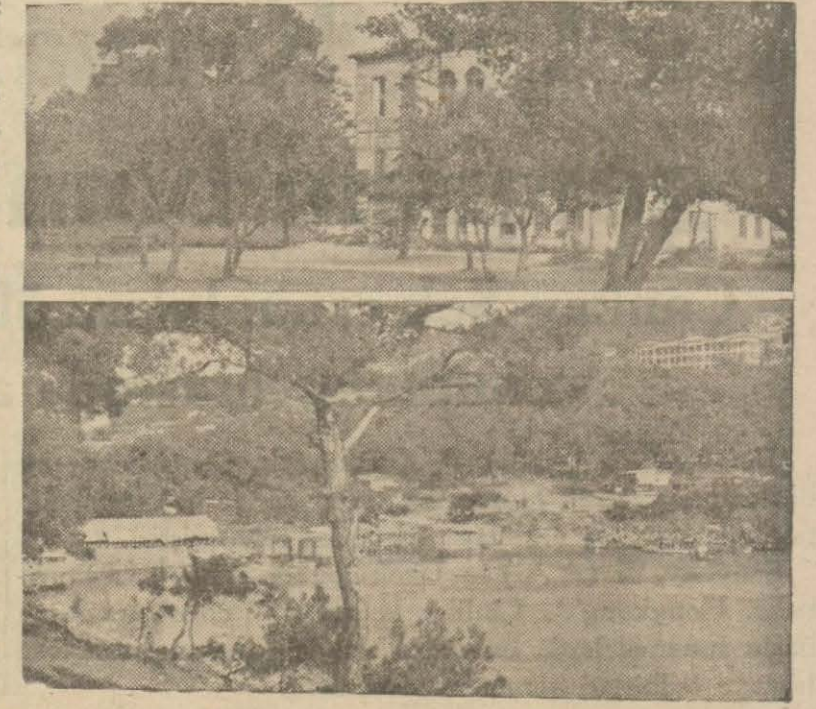
BAY BAYAN

Program her hafta değişir

Kızıltoprakta birinci defa olarak bir ilmektepe talebe kampı kuruluyor

Muallimler de Büyükkadada kampa girecekler

İstanbul Maarif müdürlüğü tarafından Kızıltoprakta kurulması tekarür eden ilk mektep talebe kampına ümidin fevkinde mürcaat vaki olmuş ve kamp kadrosu tamamen dolmuştur. Maarif müdürlüğü bu tehcüm karşısında yeniden bir kamp yeri aramak mecburiyetinde kalmıştır. İlk mektep talebeleri kampına 1 temmuzda Kızıltoprak 49 uncu ilk mektep - Yukarıda ilk mektep kampı binası, altta Büyükkadada muallimler kampının kurula çağı yer.



31 ağustos kadar devam edecektir.

Muallimler kampı ise Büyükkada birinci ilk mektepte kurulacaktır. 15 temmuzdan 15 ağustos kadar devam edecektir. Gerek muallimler ve gerekse talebelerin, kamp müddeti esnasında eğlenebilmeleri ve istifade temin etmeleri için lüzum gelen bütün hazırlıklar yapılmıştır. Her iki kampta da birer doktor kampa iştirak edenleri dâimî bir kontrol altında bulunduracaktır. Bu yıl tecrübe mahiyetinde olan bu kamptan gerek muallim ve gerekse talebelerin istifade ettikleri görülürse bunu takip eden yıllarda kamp müddeti uzatılacaktır.

İzmir memurlar kooperatifinin yıllık toplantısı

İzmir, (Hususî) — Şehrimiz Memurlar istihlâk kooperatifi yıllık içtima evvelki gün Halkevi salonlarında yapılmış ve kooperatife mensup 160 kişi içtima iştirak etmiştir. Toplantıda bir senelik iş raporu ve bilanço okunarak ittifakla kabul edilmiştir. Rapora göre kooperatif bir senede 3500 lira kâr temin etmiştir. Bu paranın ihtiyat akçesi hesabına ilâvesi takarrür etmiştir.

Azalar tarafından ileri sürülen bazı dileklere Emniyet Direktörü cevap vermiştir. Bundan sonra seçim yapılmış: yeni heyete Vali, Emniyet Direktörü, Belediye, Muhasebecisi, Muhasebei Hususiye Varidat Şefi, Defterdar, Müddeiumumî ve Türkofisten bir memur seçilmişlerdir. Murakabe heyetine de

Son Posta İLÂN FIATLARI

- 1 — Gazetenin esas yazısına bir sütünün iki satırı bir (santim) sayılır.
- 2 — Sayfasına göre bir santim ilân fiatı şunlardır:

sayfa 1	sayfa 2	sayfa 3	sayfa 5	Diğer yerler	Son sayfa
400 Krğ.	250 Krğ.	200 Krğ.	100 Krğ.	60 Krğ.	30 Krğ.

- 3 — Bir santimde vasatî (8) kelime vardır.
- 4 — İnce ve kalın yazılar tutacakları yere göre santimle ölçülür.

Defterdar İhsan, Muhasebe Müdürü İbrahim ve Üçüncü Müstantik Hasan Basri seçilmişlerdir.

Emlâk ve Eytam Bankası İlanları

Taksitle Satılık Emlâk

Esas No. sı	Mevkii ve Nev'i	Depozito
94	Heybeliada'da Yalı sokağında 2 No. lu gazino	1000 Lira
100	Büyükkada'da Nizamda Nizam deresi sokağında 19 No. lu içinde kuyu ve eski alât ve edevatı müstemil 4928 metre murabba arsa.	200 "
103	Büyükkada'da Nizamda Nizam sokağında eski 25, yeni 7 No. lu 1076 metre murabba arsa.	172 "
106	Büyükkada'da Nizamda Nizam deresinde 5 No. lu 1573,50 metre murabba arsa.	80 "
303	Heybeliada'da Tur yolunda 1, 2, 3 No. lu 5398 metre murabba tarla.	240 "
304	Heybeliada'da Tur yolunda 8 No. lu 15905 metre murabba tarla.	400 "
305	Heybeliada'da Tur yolunda 6 No. lu 3977 metre murabba tarla.	160 "
558	Büyükkada'da Nizamda Yücepede 2 No. lu 2031,25 metre murabba bahçe.	41 "
559	Büyükkada'da Nizamda Nizam sokağında 172 ada, 7 parsel No. lu 2762 metre murabba tarla.	90 "
560	Büyükkada'da Nizamda Nizam sokağında 159 ada, 4 parsel No. lu 866 metre murabba arsa.	50 "
593	Büyükkada'da Nizamda Cumatepede 1 ada, 184 parsel No. lu 5600 metre murabba tarla.	336 "
641	Büyükkada'da Nizamda Nizamettin sokağında 3-1 kapı, 156 ada, 2 parsel No. lu bahçeli ahşap köşk.	800 "

Mevkileri yukarıda yazılı emlâk bedellerinin birinci taksiti peşin ve geri kalan yedi taksiti yedi senede ve yedi müsavi kısımda ve şun suretle:

Tamamları faizsiz sekiz müsavi taksitte ödenmek şartile ve açık arttırma ile satılmak üzere arıtırmağa konulmuştur. İhaleleri 26 Haziran 1936 tarihine tesadüf eden Cuma günü saat onda Şubemizde yapılacaktır.

İsteklilerin tayin olunan gün ve saatte Şubemize müracaatlar.

MEMLEKET HABERLERİ

Sivasta yağmurlardan sonra sıtma baş gösterdi

Sihhat memurları hastalıkla mücadeleye başladılar. Hergün evlerde ve dükkânlarda halka aşı yapıyor



Sivastan güzel bir görünüşü

Sivas, (Hususî) — Üç haftadanberi sürekli ve fasilasız devam eden yağmurlar kesilmiş, sıcaklar başlamıştır. Şehirdeki bazı mahallelerde lâğümların üstü açık olduğundan bir kısım halk sıtmaya tutulmuştur. Hastalığın önüne geçilmesi için sihhat memurları dükkânlara ve evlere kadar giderek aşı tatbik etmektedirler. Belediye göze çarpan bazı sokakları da parke ile döşetmektedir. Ayrıca şehrin her köşe başına su muslukları yaptırılmaktadır.

Kasaplar

Belediye, şehirdeki bütün kasaplara yaptığı bir tamimle dükkânların önlerinin cemekelemlenmesini ve zeminin çimento ile kaplanmasını istemiştir.

Diğer taraftan eskiden hep bir arada bulunan kasaplar şimdi şehrin muhtelif yerlerine dağılmışlardır. Halk bu yüzden çok sıkıntı çekmektedir.

Vilâyet encümeninde

Yapılan seçim neticesinde Sivas Vilâyet daimî encümen üyelerine şu zevat seçilmiştir: Gürün kazasından Şakir Çankaya, Koylahisardan Nazmi Okyanmaz, Sivastan Kâmil Yalçiner. 935 yılında da olduğu gibi 936 yılında da yol parasının dört liradan alınmasına karar verilmiş, 936 hususî bütçesi kabul ve tasdik edilmiş, varidat



Sivasta İsmet Paşa caddesi

(716,741) lira, masarifat ta (446,893) lira olarak tesbit edilmiştir.

İki tayin

Münhal bulunan Grason zühreviye baştabibi Sitki Sivas zühreviye baştabipliğine tayin edilmiş, vazifesine başlamıştır.

Ayrıca Orman Direktörü Hikmet, Tokat Orman direktörlüğüne becayişle geçmiş, Orman Direktörlüğü'ne de Cemal gelmiştir.

Çocukları Sokaktan Kurtarmak için

İzmir ilköğretim talebesi için tatilde mektepler açılıyor

İzmir, (Hususî) — Şehrimiz Halkevi Sosyal Yardım komitesi tatilden sonra okul dışında kalan ilk mektep çocuklarını sokak oyunlarından, fena iktiyatlardan kurtarmak, bunları değerli öğretmenlerin nezareti altında eğlendirmek ve bir senelik yorgunluklarını dinlendirmekle beraber sağlık işleri ile de uğraşmak üzere, şehrin münasip yerlerindeki mekteplerde toplamağa karar vermiştir.

Bu karar Kültür direktörlüğüne de tensip edilmiştir. İzmirin muhtelif yerlerinde açılacak olan bu mekteplerde çocukların bedii zevklerini inkişaf ettirmek için ufak miyasta konserler tertip olunacak serbest görüşmelerini sağlamağa yarar çocuk konferansları verilecek, kendilerine ulusal hikâyeler anlatılacak ve terbiye esaslarına dayanan müsahabeler, Sosyal Yardım mevzuları üzerinde görüşmeler, zamanına göre kir gezintileri yapılacaktır.

Kız kaçırın dört kafadar

Suçlular yakalandı, kızın da Mene mende bulunduğu anlaşıldı

İzmir, (Hususî) — Karşıyakanın Büyük Çiğli köyünde bir vak'a olmuştur. Mustafa, Mehmet, Ahmet ve diğer Mustafa adlarında dört kafadar geceleyin Çiğli köyünden kasap Mahmud'un evini basarak Mahmudu tehdit etmişler ve yaralamışlar, kızı Hanifiye zorla kaçırmışlardır. Jandarmalar tarafından yapılan takibat neticesinde vak'a faillerinin dördü de tutulmuştur, fakat kız bulunamamıştır. Hanifenin Menemende bulunduğu anlaşıldığından tahkikata devam edilmektedir.

Bartın Liman idaresinde

Bartın, (Hususî) — Kazamız Liman Reisi Nazif Karabiga Liman Reisiğine, Liman memurlarından Mehmet Deniz Ereğli Liman memurluğuna, İsmail de terfian Vona müstakil Liman memurluğuna atanmışlardır.

Kazamız liman reisiğine Edremit liman reisi Ali, liman memurluklarına da Ereğli liman memuru Fuat ve Vona müstakil liman memuru Kadri tayin edilmişlerdir.

Kurucaşilenin yeni nahiye müdürü Bartın, (Hususî) — Kurucaşile nahiye müdürü Sıdki Yenice müdürlüğüne, Beycuma müdürü Şevki Özer de Kurucaşile nahiye müdürlüğüne tayin edilmişlerdir. Şevki Özer Kurucaşileye gelmiş ve işe başlamıştır.

Orta mektep imtihanları

Bartın, (Hususî) — Orta mektep son sınıf imtihanları 5 haziranda başlamıştır. İmtihanlar 19 haziranda sona ermiştir.

Üstat Mehmet Akif "Cennet gibi,, yurdunda

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

Sağlık evinin beyaz merdivenlerinden üstadın bulunduğu kata çıkarken, kafamın içindeki düşünceler birden silindi ve bunların yerine acaip bir merak kâim oldu. Bana odayı gösteren hasta bakıcıya sabredemiyerek sordum:

— Mehmet Akif çok mu ağır hasta?

Hasta bakıcı gülerak:

— Hayır, dedi, hiç bir şeyi yok. Şimdi yanında bulunan dört beş kişi ile konuşuyor.

Hemşireden aldığım bu cevap beni üzüntüden kurtardı.

Odaya girdiğim zaman Türk şairini karyolada oturmuş gördüm. Üzerinde mavi çizgili bir gecelik entarisi vardı. On bir senelik ayrılık, üstadı tamamen değiştirmiş gibiydi, başı açılmış, kendisine bir mehabet veren siyah sakalı beyazlaşmış, vücutta da zayıflamıştı. Yalnız değişmeyen tarafı sesinin âheniği ile canlı gözleri idi.

Üstadın elini öpmek isterken elimi kuvvetle sıktı. Ve anladım ki üstad eski tevazu bırakmamış ve kollarındaki kuvvet hiç te eksilmemiş.

Biz odaya girdiğimiz zaman oturan dört kişi üstada veda ederek çıktılar ve biz ikimiz başbaşa kaldık.

Mehmet Akif pencereden görünen Boğaziçini canlı gözlerle biraz seyrettikten sonra:

— Haydi dedi sor bakalım evlât!.. Üstadın gözlerinin içi, küçük bir çocuk gözleri kadar münis ve tatlıydı. Mütevazî edasından cesaretle sordum:

— Üstad dedim, ne zaman geldi nîz? Hastalığınız nedir? Mehmet Akif Boğaz ve Mecidiyeköyünün sırtlarına okşar gibi baka rak cevap verdi:

— Perşembe günü geldim. Cuma günündenberi de burada yatıyorum. Kara ciğerimle dalağım şişti. Burada bir çok tahliller yaparak sebebini arıyorlar. Doktorlar rahatsızlığımın ehemmiyetli bir şey olmadığını söylüyorlar ama ihtiyarlık mıdır nedir. Ben bu hastalığımı pek ehemmiyetsiz telâkki etmiyorum.

Bir lâhza sustu sonra yatakta biraz daha doğrularak devam etti:

— Hiç bir ağrı ve sızım yok. Yalnız iştahsızım. Üç senedenberi de hastayım. Mısırdaki belli başlı bir tedavi görmedim. Memleket hasretinden ve Mısır darülfunununda aldığım hizmetlerin ağırlığı hastalığımla meşgul olmama pek vakit bırakmadı. Bu biraz da benim ihmalimden ileri geldi. Öz vatanda sıkı bir tedavi görürüm fikriyle orada pek az tedavi gördüm.

Üstada, aradan geçen on bir senelik uzun bir zamandan sonra İstanbulda en çok nazarı dikkati celbeden yeniliğim ne olduğunu sordum. Büyük şâir hiç düşünmeden cevap verdi:

— İstanbulda apartman bolluğu insanı hemen hemen şaşırtıyor. Vakiâ ben daha İstanbulu dolaşmadım ama, yapılan bu inşaat İstanbulun şeklini değiştirmiş ve her tarafa yeni-bir güzellik vermiş.

Üstadla konuşmamız bir aralık edebiyat vadisine sapsıktı. Kendisine Türk edebiyatı hakkındaki düşüncelerini, kimleri beğendiğini sordum. Ellerini birdenbire havaya kaldırdı:

— Aman, aman!.. dedi. Sakın ha, bana edebiyat hakkında bir şey sormayın... Bir çoklarının isimlerini saymak, bir çoklarının da saymamak herhalde iyi olmaz. Ben dedikodudan korkarım.

Üstadın sayılacak ve sayılmayacak kadar bol olan isimlerden bahsetmesi üzerine memleketten uzak yaşadığı halde edebiyatımızla alakadar olduğunu isbat ediyordu. Kendisinden isim zikretmeden edebiyatımız hakkındaki düşüncelerini söylemesini rica ettim.

Gözleriyle hastane bahçesinde gezen genç bir hasta kıza takip eden üstad:

— Bir çok müstaid gençler var, dedi.

Yazılarını okudum, kendileri biraz orijinalliğe kaçmakla beraber lisana hâkimiyetleri fena değil. Bunların içinde kudretini takdir ettiğim şâir de Faruk Nafizdir. Ben:

— Faruk Nafiz mi? diye sorunca üstad dalgınlıkla bir isim saydığını kavradı ve âdeti rica eder gibi:

— Yazmayın sakın ha yazmayın. Ben kimseyi kırmak istemem, dedi.

Ben ricasını yerine getireceğimi söyledim. Fakat sırf kendi merakım icabı Faruk Nafizin en kuvvetli tarafının ne olduğunu sordum. Sözlerim üstadı inandırmış olacak ki, «yazmamak şartıyla» diye söze başladı:

— Faruk Nafiz kudretli bir gençtir. Lisansız tiz ve teşbihleri kuvvetlidir.

Türk şâirinin biraz da kendi eserleri hakkında malûmat almak istedim.

— Ha... Bak onu söylerim, dedi. Hasta olmadan evvel çok yazdım, (Gölge) diye bir de kitap neşrettim. Fakat hastalık yakama yapıştı, üç senedir bir şey yazmadım. Eğer hasta olmasaydım bir iki mevzu vardı onları yazacaktım. İnşallah iyi olursam burada kalarak ilk iş olarak bu mevzuları yazacağım.

Mısırdaki Türkiye hakkında ne düşündüğünü de söylemesini rica ettim.

Üstad, hiç düşünmeden cevap verdi:

— Mısırdaki münevver tabaka bu inkilâbımızı takdir ile yadediyorlar, kendileri boyunduruk altında yaşadıkları için Türkiye'nin bugünkü inkilâbını ve muvaffakiyetini alkışlıyorlar, bilhassa ecnebi imtiyazlarının Türkiyeden kaldırılması her münevver Mısırlı'nın bir Türk kadar sevinmesini mücip olmaktadır.

Şâiri pek fazla rahatsız etmemek için kendisinden ayrılmak üzere iken Son Posta okuyucuları için ufak bir şey lütfetmesini istedim.

Üstad bunu hemen kabul etti, ve Şark hakkında yazdığı şu kıt'ayı söyleyerek bana not ettirdi:

Viranelerin yasıcaı baykuşlara döndüm
Gördüm de hazanında, bu cennet gibi yurdu.

Gül devrini bilseydim onun; Bülbül olurum

Yarab beni evvel getireydin, ne olurdu?
Hayri Yazıcı

Hâdiseler Kârşısında

Düelloya davet

Davetin iyisi olur:
Ziyafete davet!
Davetin kötüsü de olur:
Mahkemeye davet!
Davetin bundan daha kötüsü de olmuştur:

Düelloya davet!
Bir avukat, diğer bir avukata davet bu cinsini yapmış!

★

Ben, avukatların yalnız dilleri keskindir, sanırdım... Meğer içlerinde kılıçları keskin olanlar da varmış!

★

— Ben bugün davetliyim!
Sözüne karşılık, sakın:
— Ne mutlu sana, darısı başımıza.
Demeyişin, bilinmez; belki düelloya davetlidir.

★

Açık gözün biric adiyenin karşısında bir oda tutup penceresine söyle bir levha asarsa şaşmıyalım:
«Burada kılıç kullanma, nişan alma dersleri verilir.»

★

Düelloya davet edeni gördüğümüz zaman:

— Geçmiş olsun!
Mu diyeceğiz, yoksa:
— Allah emsali kesiresile müşerref eylesin!
Mi?

★

Düello davetçisine şunu söylemek isterdim:

Düello hakkında yazı yazarım amma düelloya gelemem. Sakın ha, bu yazım yüzünden beni de davete kalkmasın!
İMSET

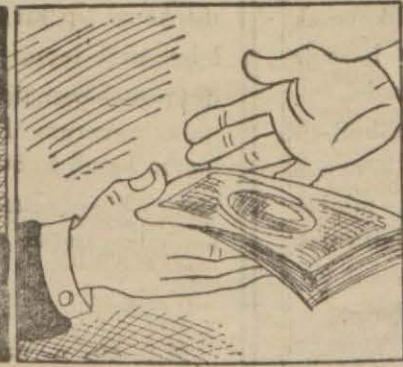
Pazar Ola Hasan B. Diyor Ki:



— Aman, Hasan Beyciğim, ocağına düştüm!



... Yarın ödenmesi lâzım gelen bir bonom var.



... Geçen ay benden aldığın yüz lirayı versene!



Hasan Bey — Amma da tuhaf adamsın, be! Hem öteye beriye borç ediyor, hem de sonra onları bana ödemek istiyorsun?!

Seyahat notları

Uludağa çıkan bir yolcu nelerle karşılaşılıyor?

İnsana keyif veren şeylerle, keyif kaçıran şeyler, dünyanın hiçbir yerinde, Uludağdaki kadar yanyana gelmemiştir. Yalnız otomobile 10 lira vermek mecburiyetindedir. Sakın kibritsiz de gitmeyiniz

Bana:
— Sence, dünyanın en güzel yeri neresidir? diye sorsanız hiç düşünmeden:
— Uludağdır!
Cevabını veririm.
Fakat bana:
— Sence, dünyanın en kötü yeri neresidir? diye de sorsanız, vereceğim cevap gene aynı olur.

Çünkü dünyanın hiç bir yerinde, insana keyif veren şeylerle, insanın keyfini kaçıran şeyler, Uludağdaki kadar yanyana gelmemiştir.

Bu garip tezdin mahiyetini merak ediyorsanız, oraya yaptığım son yolculuğun kısa hikâyesini okumadan geçmeyiniz.

★

Hepimiz, günde kırk defa tutuluruz. Kimsenin kılı bile kıpırdamaz.

Fakat şu mübarek güneş, 365 senede bir tutuluyor ama, öyle pir tutuluyor ki, kâinat birbirine giriyor.

Üstad Fatin Hoca: «Güneşin tutuluşunu seyretmek için en münasip yer Uludağdır!» dedi.

Ben, üstada inanmanın bazan çok pahalıya mal olduğunu bilenlerdenim:

Kaç defalar, onun: «Bugün hava güneşli olacak!» deyişine inanıp ta ihtiyatı elden bırakmış ve köprünün orta yerinde, mevsimin en yaman sağanağına tutulmuşumdur.

Fakat bu emsalsiz küsüf görmek arzusu, beni, Fatin Hocanın sözüne bir defa daha inanmaya mecbur etti.

Ve ben ona uymanın cezasını bir defa daha çektim.

Bu sözlerime bakıp ta Uludağa çıktığıma pişman olduğumu sanmayın.

Fakat inanın bana ki pişman olmayışının sebebi, çektiğim cezanın hafifliğinden değil, seyrettiğim küsüfün harikulâdeliğindedir.

Bursa yolculuğunun işkencesi, «Koca Tepe» ismini, hacmile hiç münasebeti olmayan bir soy adı gibi taşıyan küçükük vapurda başladı.

Garsondan sigara istiyorsunuz:
— Başüstüneyi bastırıp gidiyor. Fakat bir daha görünmüyor.

Sigaradan ümidi kesiyorsunuz. Fakat Boğazın kuruyunca, yeniden çağırıp su istiyorsunuz. O, aynı nezaketle:

— Başüstüne! yi tekrarlayıp sıvıyor. Ve bittabi, üçüncü davetinize kadar meydana çıkmıyor. Fakat bu üçüncü, dördüncü, hattâ beşinci ve altıncı defa tekrerrü edince, bende sabır suyunu çekti. Ve yedinci teşrifinde:

— Şu, dedim, benim hesabı getir! Garson evvelâ, ağız alışkanlığıyla:

— Başüstüne! demeyi ihmal etmedi. Fakat bu emir, ilk defa başının üstünden içine de girebilmiş olacak ki, merakla sordu:

— Sizin hesabınız var mı kız? -
Güldüm:
— Var ya!...

— Nedir?
— Altı tane «başüstüne»...
Ve onun, sekizinci defa:
«— Başüstüne!» deyip sıvışmasına vakti bırakmadan ilâve ettim.
— Vapurda istediklerim yok galiba?
Garson sırttı:
— Maalesef öyle... Ve beni teselli etti:
— Ne olacak bayım... Şunun şurası, iki saatlik yol...

Eğer, «Kocatepe» vapuru, bu hakikatten iki saatlik yolu tam beş saatte almıyorsa, garsonun hakkı var.

Vapurun hareket ve muvasalat saatlerini teahhüt ederken yolculara pahalı bir öğle yemeği yedirmenin çaresini bile bulan zekâlar acaba:

Bir insanın beş saatlik yolculukta nelere ihtiyaç duyabileceğini nasıl unutuyor? Şaşılacak şey!

★

Mudanya - Bursa yolunun yarısı, kötü-lükten yana İstanbul sokakları ile yarışta. Fakat Bursaya ayak basınca, yoldakin den fazla sarılıyorsunuz: Çünkü, dağa muntazam otobüs işletilemediği içindir ki, sizinle pazarlığa girişen otomobil şoförü, kapıyı yedi liradan açıyor. Bu bittabi yalnız gitme içindir. Dönüşü de hesaba katarsanız, Bursa - Uludağ yolunda soygunculuk olmayışının sebeplerinden birisini anlarsınız. Çünkü ihtimal o yolun kahraman bekçilerinden korkmayacak kadar gözü pek haydutlar bile türeyebilir. Fakat yalnız otomobile en az on lira vermeye mahkûm olan yolcuların ceplerinden hayır umacak kadar kuş beyinli haydut türeyemez.

Bu işin günahı, bittabi bu işi daha ucuza maletmek imkânını bulamayan şoförlerde değil, Uludağa, ziyânına da olsa, muntazam otobüs işletmek lüzumunu duymayanlardır.

Uludağ oteli gayet asri. Otel sahibi muntazam kesilmiş kalın çam kütüklerini, sandalye diye kullanıyor. Bu üzerleri minderli kütükler, göze o kadar hoş görünüyor ki, koskoca çam ağaçlarına kıyılmış olmasını bile mazur görebiliyorsunuz.

Otelde telefon bile var.

Fakat telefonu açtığınız zaman, kabalık bir salon kapısını açmış gibi oluyorsunuz. Çünkü aboneleri birbirinden ayrıramayan aletin içinde, kırk çiftin mükâlemesi birbirine karışıyor.

Birisinden bunun sebebini soracak oludum. O:

— Bizim telefonlar, İstanbuldaki gibi değil, tam manasile «umumi» dir dedi.

★

Eğer günün birinde Uludağa çıkmaya niyetlenirseniz, yanınıza bir kaç paket kibrit almayı da unutmayın.

Çünkü eğer bu tavsiyeme kulak asmazsanız, bu asri otelde, geceleriniz hiç te hayır olmaz. Ve elektrige henüz kavuşamamış olan otelde, en tabii ihtiyaçlarınızı tatminin bile yolunu bulamazsınız!

Naci Sadullah

Kocasından kaçan bir sinema yıldızı

★ ★ ★
Anny Harding diyor ki: - Kocam beni çocuğumla beraber seyahatten menetti ve İngiltereye ayak basar basmaz tevkifimi istedi

Meşhur sinema artisti Ann Harding, kızıyla birlikte Amerikadan kaçarak İngiltereye iltica etti. Bir aralık, sinema yıldızının kendini uzun uzadıya mevzu bahis ettirmek ve gazetecileri meşgul etmek için kaçtığı söylendi. Fakat daha sonra hakikatın büsbütün başka olduğu anlaşıldı. Ann Harding'in kendisi vaziyeti şu şekilde anlatıyor:

Çocuk çocuk sahibi olmak üzere evlendim. 1926 da bir aktörü sevdim. O zaman Detroit'de bir kumpanya sahibi idim. Çalıştığımız sırada en belli başlı arkadaşlarımızın ikisi hastalanmışlardı. İşe talip olan ilk gençce derhal iş verdim. Adı Harry Bannister'dir. Üç ay sonra onunla evlendim. 1929 da hayatımın en büyük emeli tahakkuk etti ve çocuğum Jane doğdu.

İzdivac hayatımız mükemmeldi. Bize ideal koru koca diyarlardı. Bu telâkki, bir müddet için doğru idi. Çok geçmeden bu telâkki de yıkıldı. 1932 senesinin 7 Mayıs günü Harry Bannister'den boşandım. Kızım Jane'e bakmak selâhiyeti de bana verilmişti.

Harry, kendisinden ayrılmamdanberi bir sürü davalarla yaşayışımı güçleştirmeğe çalıştı.

1932 de mallarımıza ait işleri tesviye ettiğimiz için Harryye bir miktar para te-



Anny Harding ve çocuğu

diye ettim. Bundan başka, Harry'nin her altı ayda üç kere kızımızı görmesi kararlaştırılmıştı. Fakat bu sırada kızımın muhafızı da yanından bulunacaktı.

Harry bu hakkını pek az kullandı. Sonra kızımızı gördükçe, kendisiyle birlikte bir sürü fotoğraflarını alıyordu. Bunun üzerine mahkemeye müracaat ettim ve kızımın fotoğraflarının alınmasına karşı geldim.

Ben İngiltereye, çocuğumu kaçırmak için değil, fakat bir film çevirmek için geldiğimden hareketten evvel mahkemeye müracaat ederek kızımı da birlikte götürmek ve altı ay için İngilterede bulundurma için müsaade istedim.

Müsaade verildi. Ben de kendi isteğimle mahkemeye 1000 Sterlin kefalet bedeli bıraktım ve bu suretle sözümü tutmak istediğimi gösterdim.

Sabık kocam bunu bildiği halde beni çocuğumla birlikte seyahatten alıkoymak istedi ve İngiltereye ayak basar basmaz tevkifim için müracaatlerde bulundu.

Halbuki ben kaçmıyorum, taahhütlerimi yerine getiriyorum. Yalnız kocamın Kanadada aleyhimde yaptırdığı takibat kaşısında hareketimi çabuklaştırmak mecburiyetinde kaldım.»

An Harding'in kızı yedi yaşındadır.

gide genç kızlarımızın ders yılı içinde yaptıkları işleri teşhir edilmiş ve çok beğenilmiştir.

Yukardaki resim sergide eserlerini teşhir eden çalışkan genç kızlarımızdan bir grubu göstermektedir.

"Son Posta"nın müsabakası: 40 Tarihi Vak'a ve 40 Tarihi Tablo

31 - Boadice



Milâdin 54 üncü yılındanberi Neron Roma imparatoru bulunuyordu. Her nevi cinayeti yapmağa müstait olan bu genç adam, çılgınlıkları ve oinayetleri ile Roma tarihinde yeni bir devir açmıştı. Kardeşi Britanikus kendi sofrasında zehirletmiş, anası Agripin ile karısı Oktavyayı ve hocası filozof Seneki bile öldürtmekten çekinmemişti.

Kendisinin büyük bir trajedi şairi olduğunu sanan Neron, Roma şehrine dört köşesinden ateş verdirerek bu korkunç yangını seyretti ve harp çalarak alevlere karşı şiir söyledi. Sonra Roma halkının nefretini üstünden atmak için hristiyanları Roma yangınına çıkartmakla itham etti, onları ağır cezalara çarptırdı. Bir kısmını vahşi hayvanlara parçalattı. Bir kısmını da Roma bahçelerinde verdiği bir ziyfete rehinaya buluyarak sınırlara bağlattı ve meşale gibi yaktırdı. Sarayında kadın esvabı giyerek gezen Neron, Yunanistana yaptığı bir seyahatte de muganni kıyafetle sahneye çıktı.

Bu kanlı saltanatın en mühim vak'alarından biri de Büyük Britanya adasında Cen kavminin Romalılara karşı çıkardıkları isyan oldu. Neronun kumandanları ta-

rafından çok kötü ve hakaret ile idare edilen Büyük Britanyahlar, Romalılara karşı nefret ve kin besliyorlardı.. Nihayet Cen'lerin kraliçesi Boadice bu nefret ve kinin bir kahramanı olarak ortaya atıldı. Büyük Britanya kabileleri onun etrafında toplanıverdiler. Sarayında kadın esvabile oturan Neron karşı erkek elbisesiyle orduların başına geçen bu kadın Romalıları bir-biri arkasından perişan etti. Fakat nihayet Roma generallarından Paulinus Suetoniusa dayanarak milâdin 61 yılında zehir içerek intihar etti. Bu, milli bir kahramana yakışan bir ölüm oldu. Yedi yıl sonra ise, imparator Neron, canavarlığına karşı yaklaşan halk tarafından millet düşmanı ilân edilmiş, Romadan kaçmağa mecbur olmuş, kendisini yakalamak üzere gönderilen askerlerin ayak seslerini işitince «clhan büyük bir artist kaybediyor!» diye bağırarak kendini öldürmüştü.

Bu da Neronun yakışan bir ölüm idi. Kraliçe Boadice'yi bir harp arabasında ve asker kıyafetinde gösteren yukarıdaki kompozisyon ressam D. Macpherson tarafından yapılmıştır.

Reşad Ekrem Koçu

GÖNÜL İŞLERİ

Hangi tip Kız Mes'ut eder?

«Başkasından nasihat istemek itiyadında değilim. Fakat her gün sütununuza okuyorum ve sizi bir yabancından ziyade bir dost telâkki ediyorum. Onun için sizinle danışmakta mahzur görmüyorum.

«Ben tahsilini yeni bitirmiş bir gençim, kazanım evlenmeğe müsait. Yalnız hangi tip kız için iyi bir koca olabileceğimi tayin edemiyorum. Daha doğrusu hangi tip kızla mes'ut olacağımı bilmiyorum. Ben yalnızlıktan hoşlanan, kendi kabuğu içinde yaşayan, çekingen bir gençim. İyi arkadaşım. Fakat benimle meşgul olunmasından hoşlanırım.»

Bekâr

Sizin tip ve tabiatınızda olan erkekler analık yapan kadınlardan hoşlanırlar. Kızınız evciment, size muhabbet ve şefkat gösteren, kusurlarınızı tashih eden bir kadın olmalıdır. Alacağınız kız mütevazı, evini seven bir aile kızı olmalıdır.

İstanbulda Nigâr:

Kocanız haklıdır. Evde yabancı bir erkeğin fazla bulunuşu hakkınızda bir çok dedikodulara sebep olabilir. Evinizi yıkabilecek olan geçici zaafınıza bu kadar mağlûp olmayınız. Çocuklarımızı ve istikbalinizi düşününüz:

★

«18 yaşında bir gençim. Geçen yaz bu semte gelen bir kıza tanıştım. Kardeş gibi konuştuk ve seviştik. Fakat kışın şehre dönünce birbirimizi unuttuk. Bu yaz tekrar geldiler. Beni tanımazlıktan geliyor. Halbuki ben onu çok seviyorum. Yaptığı kapris midir dersi «niz?»

Aşık

Sizi imtihan ediyor. His ve alâkanız gösterin, derhal size iyi not verecek ve münasebetiniz tekrar düzelecektir.

★

«Kızım 16 yaşında. Güzelce olduğu için etraftan talipler çıkmağa başladı. Fakat ben yaşımı küçük buluyorum. Siz ne dersiniz?»

Fahriye

Haklısınız. 16 yaş bir kız için evlenme çağı olarak çok küçüktür. Madem ki güzelce bir kızdır, ilerde de talip bulmakta güçlük çekmez. Evlendirmekte acele etmeyiniz.

TEYZE

Üsküdar Kız Sanat Mektebi Sergisi açıldı



Dün Üsküdar Kız San'at mektebinde çok güzel bir sergi açılmıştır. Ser-

Sinema Yıldızlarını yaratan adam anlatıyor

Charles Cochron diyor ki: -Gözlerim daima kadınlardadır. Bir gün bir istasyonda fevkalâde güzel bir kadın gördüm ve peşine takıldım. Bu kadın bugün sinemanın en sanatkar yıldızı olan Elizabet Bergner'dir



Elizabet Bergner «Büyük Kate rin» filminde üniforma ile

Sinema, tiyatro ve sahne işlerinde hayli ihtisas sahibi olan Charles Cochron Lu mecmuasında artistleri nasıl meydana çıkararak yıldız yaptığını anlatmaktadır. Diyor ki:

«Elinde fenerle güdüzleri dolaşın Diyojeni bilirsiniz. İşte biz de Diyojen gibiyiz. Sahnelerde, barlarda, uzak memleketlerin gizli kalmış noktalarında, büyük istidatları arar, halkın gözünü önüne çıkarırız.

Seyiroi denilen şey çok maymun işti halidir. Boyuna çeşni değiştirmek ister, bir zamanlar güzelliğine hayran olduğu artistleri çabucak unuttur. Sahnelerinde yeni yıldızlara yer vermeyen patronlar zarar etmeğe başlarlar. Onun için sanatkarın hayatı da kısadır. Sahneden sahneye, tiyatrodan sinemaya, sinemadan gene bar sahnelerine döner ve tedenniyi durduramayarak bir gün kendisi bile eski şöret ve şerefini unuttur.

Yaz gelince ben doğru İngiliz plâjlarına giderim... Orada güzel vücutları tetkik ederim. Sahneye çıkmak isteyen kadınlara bilhassa şunu da hatırlatayım ki sahneye çıkmak için yalnız güzel olmak kifayet etmez. Şen, şuh olmak, zeki ve hassas bulunmak gerekir. Kendisini seyreden kadın ve erkeklerin nazarı dikkatini celbedecek hususiyetlere malik olmalıdır.

Meşhur sanatkarlardan Leslie Henso nu, Sydney Howard, Frank Petingelli ve Arthur Prince'i böyle buldum. Gözlerim daima kadınların üzerindedir. Sokaklarda hepsini ayrı ayrı süzerim ve bir çokları da beni münasebetsiz bir çapkın zannederler. Bir gün bir yerden trene biniyordum, gözüme fevkalâde bir kadın ilişti, hareketleri, tavri, tam istediğim ve tahayyül ettiğim gibi.

Siz isterseniz bana pişkin deyiniz, böyle bir fırsatı kaçırmak istemedim derhal şapkamı çıkardım ve yanına hürmetle sokuldum.

— Sizinle görüşmek istiyorum madam dedim.

— Trende siz de beraber seyahat etmiyor musunuz? Söyliyeceğinizi orada söylersiniz.

Pazarlığa kompartımanda başladık, bayan teklifime kahkahalarla güldü. Ben nasıl artist olurum. Sahneye çıkacağımı akışma bir kere olsun getirmedim, dedi, yalvardım, yakardım, nihayet kandırdım. İşte kendisine uzun boylu konuştuğum kadını Elizabet Bergnerdir.

Alice Delysie'yi de böyle garip bir tesadüf neticesinde buldum:

Bir gün sinemada idim. Yanımda güzel bir kadın oturuyor, ve sırasında filmdeki artistleri takdir etmek, ve hakikaten tenkit edilecek yerleri de tenkit etmek suretile sanattan anladığımı isbat ediyordu. Perde açılınca yüzüne baktım ve kendisini fevkalâde fotjenik buldum, tam aradığım bir tipti, sinema biter bitmez kendisini sokakta takip ederek görüşmek istediğimi söyledim, derhal bir pastacıya girdik ve ilk mukaveleyi de oracıkta imzaladık.

Fena ışıklar altında çirkin bir kız

Evvellâ meşhur bir artist ve sonra Saşa Citrinin kızı olması dolayısıyla iki kat maruf olan Yvonne Printemps, ufak ve

Robenson gibi yaşamak isterken

14 sene evvel bir tetkik seyahatine çıkan 11 gençten ancak 5 i Büyük Okyanus adalarından birinde deli olarak bulundu

14 senedenberi âkabeti meçhul kalan (Sen Mari) gemisinin esrarı bir tesadüf neticesi olarak öğrenilmiştir. Bütün İngiltere şimdi bu geminin korkunç macerasile meşguldür.

(Sen Mari) gemisi 1922 senesinde Dover limanından meçhul bir semte hareket etmişti. Gemide İngilizlerin Aristokrat ailelerine mensup on bir genç bulunuyordu. Bu gençler diplomalarını aldıktan sonra, ailelerine müstereken bir tetkik seyahatine çıkacaklarını söylemişler ve Sen Mari vapuruna binerek yola çıkmışlardı.

O tarihten sonra geminin Doverden başka bir limana uğradığı tesbit edilememiş ve 14 senedenberi de o zamanlar ortalığı birbirine katan bu mesele unutulmağa yüz tutmuştu.

Bir kaç hafta evvel bir İngiliz vapuru büyük Okyanusta deniz yollarından pek uzakta kalmış bir adaya uğrayarak meyva yüklemek mecburiyetinde kalmıştı. Vapurdan bir sandal ile bir kaç tayfa adaya giderken sahiliden:

— Yardıml. Yardıml. diye bazı sesler işitmişler ve sesin geldiği tarafa gittikleri zaman yerde iskelet haline gelmiş, saçakalı karmakarışık baygın yatan bir adam görmüşlerdir.

Tayfalar bu garip insanın yanına yaklaşınca o:

— Dikkat ediniz, burada deliler var! demiş ve hakikaten biraz sonra da ceylân kılığında bürünmüş dört kişi tayfalara hücum etmeğe kalkmışlardır.

Fakat gemicilerin üzerinde silâh bulunduğu için delileri korkutmuşlar hepsini bağlayıp, yardım isteyen adamları beraber vapura getirmişlerdir.

Vapurda yapılan tedaviden sonra kendisine gelen adam şu macerayı anlatmıştır:

«Ben Arkelog Roberç'im. On dört sene evvel Sen Mari vapuru ile seyahate çıkmıştım, maksadım şehir hayatına alışmış insanların Robenson gibi ıssız bir adada yaşayıp yaşayamayacaklarını tetkik etmekti. Diğer on bir arkadaşımın da her birisi ayrı ayrı tetkiklerde bulunmak arzusunda idiler. Yolculuğumuz buraya kadar ârizası geçti, fakat buraya geldikten sonra vaziyet değişti.

Bir gün ben çalı çırpı toplamış kendimize kulübe yapıyordum. Diğerleri de meyva toplamağa gitmişlerdi. Ellerinde acayip meyvalarla döndüler, bana da ikram ettikleri zaman bilmediğim şeyleri yemek istemediğimi söyledim.

Bu meyvaları yiyen arkadaşların hepsi birden delirdiler. O günden bu güne kadar geçen 14 sene içinde bu delillerden çekemediğim kalmadı, beni takip ediyorlar, öldürmek istiyorlardı. Birbirlerini vurdular. Beş tanesi bu suretle öldü. Ben de artık son saatlerimi yaşıyordum. Geminiz ve siz beni kurtardınız! demişti.

Fakat zavallı Roberç de on dört sene bunların arasında kaldığı için ona da akıl hastalığı gelmişti. Doktorlar ondaki rahatsızlığın kabili tedavi olduğunu, fakat diğerlerinin iyi olamayacağını söylemişlerdir.

diği için, karı bir şişeye doldurarak annesine yollamak istedi.

Artist ve yıldız seçmek maharet olduğu kadar, aynı zamanda talih eseridir de.

★ Bir Fransız stüdyosu sivil tayyarecilerin her gün çektikleri zahmetleri tasvir eylemek üzere (Sis adında bir film çevirecektir. Başlıca tayyare şirketleri bu stüdyoya muavenette bulunacaklardır.

★ R. K. O. şirketi (bir milyon değerinde bulunan profil adında büyük bir film çevirmektedir. Baş rol Fredrik Marş tarafından yapılacaktır.

★ Holivut stüdyolarından biri (Viktor Hügo) nun en güzel eserlerinden biri olan (Notre Dame de Paris) yi filme çekecektir. Baş rolleri Şarl Buaye ile Boris Karlof yapacaklardır.

★ Meşhur Fransız piyes muharrirlerinden Şarl Merenin La tentation adındaki eseri Fransada filme çekilmek üzere.

Marie Bell bu filmde mühim bir rol almıştır.

Âşıkına kavuşmak için kocasını zehirleyen kadın

Mahkûmu hücrelerinde ziyaret eden bir Fransız gazetecisi anlatıyor: «-Biz içeri girince Margarit başını kaldırdı, sonra ölmek istemiyorum, ölmek istemiyorum!..», diye hıçkırmağa başladı

Paristen yazılıyor:

Doroet'deki ağır ceza mahkemesi ağzına kadar samimî ile dolmuştu. Halkda büyük bir merak hüküm sürüyordu: Acaba Margarit kurtulacak mı? Ortalıkta elektrikli bir havanın âsaba kadar tesir ettiği hissolunuyordu.

Mübaşirin sesi duyuldu:

— Jüri kararını okuyacak!..

Ortalıkta ufak bir fısıldama saf saf duran dinleyicilerin arasında dolaştı, reis gözlerini halka dikince, ortalığa bir mabed sü-kûneti âriz oldu, ve nihayet jürinin ihtiyar reisi ayağa kalkarak kararını okudu.

Jüri hey'eti kocasını taammüden ve zehirliyerek öldürmekten suçlu Margariti mücrim görmüştür.

Margarit, Metin Olunuz!..

Bu karar, mahkeme reisine verildi, celse on dakika tatil edildi. Tekrar açıldığı zaman mücrimler sandalyasında oturan Margarit kül gibi sararmıştı. Ayakta duracak halde olmadığı, sallandığından belli oluyordu. Reis ağır ağır ve kelimeleri tartarak:

«— Margaritin idamına mütefikan karar verildi.» cümlesiyle sözünü bitirdi. Ortalığı derin bir havf kapladı, mücrim sandalyasına yığılırken reisin de sesi duyuldu:

— Margarit metin olunuz ve hükmü temyiz ediniz!..

Margarit Niçin Katil Oldu?

1935 senesinin bir mart sabahı Margarit gözlerini açtığı zaman odasını yine her zamanki gibi loş buluyor. Kulakları uğulduyor, evlendiği tarihten beri yani on senedir içinde yaşadığı bu ev onu sıkıyor. Yanında kendi karyolasının eşi olan karyolada kocasının dağınık elbiselerini görüyor. Jhon, onu çok seven kocası, sabahleyin işine giderken karısını uyandırmaktan çekinerek yavaş yavaş kapıyı aralıyor, ve gidiyor...

Margarit bu yeknasak hayattan bıkmıştır. Gençtir, güzeldir, biraz çeşitli değişikli bir hayat sürmek istiyor, yatağında fırlıyor. Endam aynasının karşısına geçiyor, vücuduna bakıyor. Ve kendi kendine söyleniyor:

— Bu güzel vücut, bu beyaz ten Jhon'a lâyük değil!..

Mışıl mışıl uyuyan yavrusunu öpmeden sokağa fırlıyor.

Çapkınlığı İle Meşhur Bir Adam

Etraftan erkek gözlerinin kendisini süzmesini lâkaydi fakat gururla seyrediyor ve içinden:

— Ben diyor, bu Jhon budalasıyla evlenmemeliydim.

Ve sözünü bitirmeden kuvvetli bir elin omuzuna dokunduğunu hissediyor. Mütessim bir çehre.. ona «bir merhaba!» diyor. Sonra yine aynı çehrenin ağzı :

— Margaritçim diye sözüne devam ediyor, sen benim karım olsaydın böyle bedbaht olmazdın!

Bu sözleri çapkınlığı ile meşhur olan bir adam söylüyor ve hiç kalbi titremiyor, çünkü kollarının arasında tuttuğu kadın kendini seviyor, çünkü sözlerinin kadın üzerinde ne gibi bir tesir yapacağını araştırmaya bile lüzum görmüyor.

— Sevgilim, Jhon benim karım olmana meydan vermez ki!..

Ve ondan duyduğu istikrahi bir yüz buruşturmasıyla ifade ettikten sonra:

— Ah keşke, ösel!.. diye ilâve ediyor. Ondan korkuyorum.

Sevgilisi, şeytanî bir tebessüm ile cevap veriyor:

— Öyle ise onun karısı kal, ne yapayım!.. diyor.

Zehirli Şarap

Jhon'un vücudu ortada oldukça sevgilisine kavuşamayacağını anlayan Margarit, evvelâ kocasına hastalık, sonra kaza temenni ediyor ve nihayet bir gün onu öldürmek kararını veriyor. Yalnız öldürmek tehlikelidir. Ucu idam sehpasına kadar dayanır, bu işi öyle yapmalı ki, anlamasın, Sonra, parlak bir fikir kafasına doğuyor: Jhon'u yavaş yavaş zehirlemek...

Bir mayıs günü kocasının şarabına biraz zehir katıyor. Adamcağız, karısının şeref ve sıhhatine içtiği şaraptan sonra müt-

hiş sancılarla yatağa düşüyor. Margarit iki gözü iki çeşme kocasının baş ucunda ağlıyor, büyük bir şefkatle kocasına bakıyor, ve zavallı aldatılan adam da karyolasının başında yere diz çökmüş ve kafasını kocasının kollarına arasına gömmüş olan karısına bakıyor:

— Margarit diyor. Keşke her erkek benim kadar mes'ut olsa!..

Ağustosda aynı vak'a tekerriir ediyor, aynı sahneler ve aynı komedyaya yine tekrarlanıyor.

Nihayet 22 teşrinisanide üçüncü defa zehirlenmeğe tahammül edemeyen Jhon karısına hakkını helâl ederek hayata gözlerini yumuyor.

Ölümü Bekleyen Kadın

Margariti ölümü beklediği hücrelerinde ziyaret etmek istediğim, Hapishane müdürünün odasında bekliyor ve müdürle konuşuyordum. Müdür:

— Azizim dedi, bizim mesleğimiz gibi insanları tetkik etmeğe müsait ikinci bir meslek yoktur. Biraz sonra göreceğiniz kadın ile konuştuktan sonra ihtisaslarınıza müracaat edeceğim. Emin olun ki kadın hakkında hüsnü şahadette bulunacaksınız, dünyanın en büyük cinayetlerini işleyen insanların sonraki halleri ruh âlimleri tarafından tetkik edilecek bir hâdisedir. Kadının üzerindeki mahkûmiyet damgasını atın, kendisine o fikirle bakmayın, ne medeni ne müşfik bir zevce ile konuşursunuz. Kocasını zehirlerken âşkı hesabına yaptığı fedakârlığı bir düşünün. Kadın severse hakikaten gözü aşk ve sevgiden başka bir şey görmüyor, bu uğurda kocasının göz önünde aylarca hergün biraz daha ölmesine karşı bigâne kalıyor.

Ölmek İstemiyorum

Biz böyle konuşurken gardiyan bize «Buyurun!» dedi. Yola çıktık, demir parmaklıkların önünden geçenken bir gürültü duyduk.. konuşmalar oldu. Yanımıza gelen bir gardiyan:

— Margarit bayıldı, yine buhran ve nöbeti tuttu, dedi.

Yanına sokulduğumuz zaman sayıklıyordu:

— Ölmek istemiyorum! Ölmek istemiyorum, sonra gözlerini açıp ta etrafında bizi görünce:

— Hiç olmazsa sevdiğim adamın aşkı ile ölseydim dedi, ben cinayeti işleyip de onun kolları arasına atılınca, beni itti: — Azizem, ben eski sevgilime döndüm. Artık aramızda her şey bitti dedi.

Margarit derin derin içini çekti. Ruhü bir infial ile çenesi göğsü üzerine düştü.

— Kadınları bu hale koyan erkekler!.. diye inledi!.. Onlar yapıyor, biz ödüyoruz!..

Yeni Neşriyat

Yeni Adam — 129 uncu sayısı çıktı. İsmail Hakkı, Sefer Aytekin, Hatice Halim, Dr. İzzettin Şadan, H. Girtili oğlu'nun yazılarıyla sosyete, ilim ve teknik haberleri vardır.

BÜTÜN ÜLKEYİ HERGÜN



DOLAŞAMAZSINIZ FAKAT:

Son Posta
DAKI BİR İLÂN
BÜTÜN ÜLKEYİ HER GÜN DOLAŞIR

Yazan: Orhan Selim

KAN KONUŞMAZI

Son Postanın Edebi Tefrikası: 23

Fakat ecnebilere karşı rezil, kepaze oluyoruz. Herifler sermaye dökeceğiz diyorlar, topraklarımızı altın yapacağız diyorlar, bu işe babam gibi, benim gibi memleketin en tanınmış ailesine mensup iki insan da tavassut ediyor. Dört aydır uğraşıyoruz ve hiç bir netice yok... Ah Cemal, ah monşer, ah bilmezsin...

Gâvur Cemal dayanamadı, patladı:

— Nefes al yahu, dedi, soluk al.. Bu dünyada maden imtiyazı almaktan daha mühim işler de vardır.

Tevfik Şemsi «raye» pantolonunun dizlerini yukarı doğru çekerek bir koltuğa attı kendini. Ellerini iki yanına vurup, bitkin bir edayla konuşurken, ustanın gözü çizgili pantolonun altından çıkan «fildakos» siyah çoraplara takılı kaldı.

— Oh, Cemal, oh! İşte bizi mahveden bu derviş kafası. Senin gibi entelektüeller dejenere ediyor bu milleti. Maden imtiyazı almaktan, ticaretten, senayiden daha mühim işler varmış Ne?

Birdenbire ustaya döndü:

— Beyim, diye haykırdı.

Usta, tek gözünü sıkı ve aşık kemiği çıkık bacak parçasını saran «fildakos» siyah çoraptan kaldırıp Tefvik'in yüzüne baktı..

—Bana bir şey mi?..

— Evet, beni ancak siz anlayabilirsiniz. Bu Cemalin kafası «enfekt» Fransız kültürüyle «forme» olduğu için hep mücerredat ile meşbu..

Cemal güldü:

— Vallahi, dedi, seni Nuri ustanın da pek anlayacağını sanmıyorum. Mafatih konuşun. Kim bilir belki anlayabilirsiniz.

Tevfik Şemsi yaylanmış gibi ayağa kalktı. Zayıf. Uzun. Dik, kolalı bir yakalık. Boyunbağının üstünde inci bir kıravat iğnesi.

Usta, bu adamın ne demek istediğini hakikaten anlamak istiyor. Bu da Gâvur Cemal gibi, belki ondan az, fakat her halde okumuş bir adam. Yalnız, başka kitaplar okumuş. Bu da Gâvur Cemal gibi çok konuşmayı seviyor. Fakat başka şeyler konuşuyor. Sonra, Gâvur Cemalde konuşmak, fikirler söylemek, kanaatleri konuşarak yıkmak ve yaratmak her şeydir. Bunda konuştuğunu yapmak isteyen bir adam hali de var. Belki biraz zıpzır ama, açık göz olduğu belli.

Usta, kendinikendini de hayrete düşüren bir edayla:

— Buyrun beyefendi, dedi. Konuşalım.

Tevfik Şemsi bu sefer dudaklarında hafiften alaycı bir gülümsemeyle:

— Hay, hay, dedi, zaten, söylemiştim ya, Cemalden çok sizin beni anlayacağınıza eminim. Yalnız fikirlerinizi «ekspoze» ederken mümkün mertebeye «popülerize» etmeğe çalışacağım.

Gâvur Cemal atıldı:

— O kadar da «popülerize» etmeğe hacet yok. Usta anlar seni. Yalnız şu «enfekt» mütefessih Fransız kültürünün kelimelerini çok sık ve böyle Paris şivesiyle kullanma, yeter.

Tevfik Şemsi sol kaşını kaldırarak Cemale baktı:

— Haklısın, dedi, bu sakim itiyatın vaz geçemiyorum bir türlü.

Ustaya döndü.

— Fransızca biliyor musunuz?

— Çok az. Konuşamıyorum ama, bazı ufak tefek şeyleri okuyup sökebiliyorum. Hoca, sağ olsun, çalıştırıyor beni..

— Yazık. Ben sizin yerinizde olsam İngilizceye çalışırdım.

Usta sordu:

— Siz, iyi İngilizce biliyorsunuz demek..

Tevfik Şemsi bozuldu:

— Hayır, dedi, ben maalesef tahsi-

limi Fransızca yaptım. Galatasaray'dan mezunum. Fakat...

Usta bu sefer daha kuru ve kestirme bir edayla sordu. Yine:

— İngilizceye çalışıyor musunuz?

Tevfik Şemsi büsbütün bozuldu:

— Daha değil, fakat ilk fırsatta, muhakkak çalışacağım.

Ustanın ilk şaşkınlığı geçmişti artık. Her nedense, karşısındakini düşman gibi görmeğe başlamıştı. Dışardaki çamlı bahçe, duvarın arkasından görünen harem ve bu selâmlık odası, ustaya bir düşman kaleşi gibi geliyordu zaten.

Gâvur Cemal:

— Haydi, dedi, birbirinizi İhsan imtihanından geçireceğinize konuşmağa başlasanız!..

Gâvur Cemal, kendinin yetiştirmesi olan Nuri ustanın Tefvik Şemsiyi sıkıştıracağından emin.

Usta:

— Konuşacak olan ben değilim, hocam, dedi. Beyefendi, lütfen, bana fikirlerini anlatacaklar.

Gâvur Cemal kızdı:

— Beyefendi lütfen sana fikirlerini anlatacaklar da sen de Agobun kazı gibi dinliyecek misin?

Usta güldü:

— Aklımın ermediği şeyler olursa soracağım elbet de..

Tevfik Şemsi tekrar oturdu yeri ne:

— Tabii, dedi; hattâ itiraz bile edebilirsiniz.. Çünkü görüyorum ki Cemalin niyeti, bizi bir «disküsyona», bir münakaşaya tutuşturmak.

Durdu. Hafifçe öksürdü. Kıravat iğnesini düzeltti. Sonra ağır, ciddi, başladı:

— Efendim, bendeniz, Prens Sabahattin eklindenim. Bugün, son hâdiselerden sonra, bunu bu kadar açıkça itiraf edecek az insan vardır. Prens taraftarlarından bir çoğu, İttihatı Terakkinin terörünü müteakip («rönega», oldular. Kimi İttihatı Terekkîye intisab etti, kimi Hürriyeti İtilâfa.. Par-don. «Avan tu» size bir şey sorayım.. İttihatçı mısınız? İtilâfçı mı?

Bahsin bir politika meselesiyle başlaması, zaten ustanın canını sıkıyordu, «İttihatçı mısınız, İtilâfçı mı?» suali işi büsbütün karıştırdı. Yorgancı Selimle yaptıkları konuşmayı bir şimşek hızıyla hatırladı. Ona o zaman verdiği cevaplar aklına geldi. Sonra birdenbire Ahmedî düşündü. Ferahladı. Vereceği cevabı buldu. Ve söze başladı:

— Benim sanayi mektebinde bir arkadaşım vardı. Adı Ahmedî. Eli işe yatkın, şarkı söylemesini sever, ateş gibi bir delikanlı. Benden bir sene sonra, birincilikle şehadetname alıp mektebi bitirdi. Dul anasının beşibiryerlerini satıp bir dükkân açtı. Balkan harbinde askere aldılar. Dükkânı kapattı. Balkan harbinden döndüğü vakit dükkânı yanmış ve sağ kolu omuz başından kopmuştu. Şimdi siz, dükkânsız ve kolsuz Ahmedî sorsanız, deseniz ki: İttihatçı mısınız? İtilâfçı mı? Ne cevap verir? Harbe İtilâfçılar zamanında gitti, harbtan İttihatçılar zamanında döndü. Harb sağ kolunu aldı. Yanan dükkânının yerine ne İttihatçılar, ne İtilâfçılar, ona dükkân açarlar. Şimdi bizim Ahmedî İttihatçı mı olmalı, İtilâfçı mı?

Tevfik Şemsi sinirlendi:

— Fakat, monşer, dedi, ben Ahmedî fikrini değil, sizin hangi fırkaya müntesib olduğunuzu sordum. Usta tek gözünü Tefvik Şemsinin inci kıravat iğnesine dikerek cevap verdi:

— Biz Ahmedle mahalle, mektep ve aynı iş arkadaşaydı. O da esnaf, zanaatkâr, ben de... Y..

— Biz Ahmedle mahalle, mektep ve aynı iş arkadaşaydı. O da esnaf, zanaatkâr, ben de... Y..

— Biz Ahmedle mahalle, mektep ve aynı iş arkadaşaydı. O da esnaf, zanaatkâr, ben de... Y..

— Biz Ahmedle mahalle, mektep ve aynı iş arkadaşaydı. O da esnaf, zanaatkâr, ben de... Y..

— Biz Ahmedle mahalle, mektep ve aynı iş arkadaşaydı. O da esnaf, zanaatkâr, ben de... Y..

— Biz Ahmedle mahalle, mektep ve aynı iş arkadaşaydı. O da esnaf, zanaatkâr, ben de... Y..

Kadın Köşesi

İngilterede yeni Tuvaletler



Yaz münasebetile Londrada Hayd Park'da güzel ve yeni tuvaletler görülmeye başladı. Yukardaki resim Londra kadınlarının bu sene bilhassa fazla rağbet gösterdikleri bir elbise modelidir.

Pariste büyük mağazaların grevi de bitti

Paris, 21 (A.A.) — Dahiliye nazırı M. Salengro'nun vermiş olduğu hakem kararı üzerine büyük mağazalar grevi sona ermiştir. 20,000 kişiden ibaret olan mağazalar müstahdimini pazartesi günü tekrar işe başlıyacaklardır.

Bir Doktorun Günlük Notlarından Pazartesi (*)

Mide ekşiliğinden ileri Gelen şiddetli ağrılar

Sinirli bir hasta anlatıyordu;

— Yediğimi hazmedemiyorum, çıkartıyorum, her sabah bulantı, her zaman geyirme, midede sancı, hiç rahatım yok. Bu nasıl hastalıktır anlayamadım. Ne zaman kurtulacağım, onu söyleyin, diye derdini döküyor.

— Haklı söylüyorsunuz, dedim.

1 — Yediğini iyi çiğnemiyorsun.

2 — Vakitli vakitsiz, tok karnına su, kahve, çay, tütün ne bulursan içip ve ne zaman istersen karnımı dolduruyorsun.

3 — Çalışma saatlerin,

4 — Uyku saatlerin de muntazam değil..

5 — Bütün bunlar çarpıntı yapıyor, sinirlerinizi bozuyor.

Saydıklarımı dinlerken tasdik ediyor ve çaresini soruyor.

Dinle dedim.

1 — İlaç artık kullanmıyacaksın.

2 — Yemeklerin haşlanmış sebzeler, ve beyaz etler, az tatl kompostolar ve ezmelelerden olacak.

3 — Dişlerini yaptıracağsın.

4 — İyi çiğniyeceksin ve gayet yavaş yiyeceksin.

5 — Bir iki ay maden suyu ve iyi su, hem de yemeklerden evvel daha fazla içeceksin.

6 — Biraz gezmeler yapacaksın, ılık su banyolarına devam edeceksin diye tavsiye ettim.

Bu tavsiyelerimi harfi harfine yaptı ve midesi de iyileşti.

(*) Bu notları kesip saklayınız, yahut bir albüme yapıp kolleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanınızda bu notlar bir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.

ARTIK YAZABİLİRİM!

Baba Tahir ve Şürekâsı

Yazan: Ermel Talu (Ercümen Ekrem)

— 15 —

Bu adamlar, başta Nikolaidis olmak üzere, çok namuslu ve şerefli bir adam şöhreti bırakmış olan meşhur Manas efendinin, garip tynethi biricik oğlu Edvar Manas ve bir de o zamanın namli fotoğrafçılarından biri idi.

Böyle bir «erkânı harbiye» ile matbuat sahasına atılan Baba Tahir, şantaj yapmak tehdidiyle, en önce, İstanbuldaki imtiyazlı ecnebi şirketlerini yere vurdu.

Hepsi de, bayıla bayıla, onun istediği parayı verdiler. Çünkü hepsinin de meydana çıkmasından korktukları birer ayıplarları vardı.

Onun için, «Servet» gazetesinde arada sırada göze çarpan imalı neşriyatın teker-rürünü menetmek ümidile Baba Tahir kumpanyasının kendilerine kesmiş olduğu haracı seve seve veriyorlardı.

Tahir, malî cepheyi bu yolda kurduktan sonra, siyasî ve içtimâî cephesini de düzeltmek kaygusuna düştü.

O sıralarda, Ahmet İhsanın «Serveti Fünun» unda, Recaizade Ekrem'in etrafında toplanmış, memleketin o vakitki en yüksek edebî simaları, efkârı umumiye üzerinde müessir olacak neşriyat yapmakta idiler. Bu adamların ekserisi Abdülhamidin nazırında mimli idiler. Başta Recaizade, olmak üzere Uşakizade Halit Ziya da, Hüseyin Cahit te, Tefvik Fikret te, Cenap ta, Süleyman Nesip te, İbrahim Cehti imzayı müstaarını kullanan Süleyman Nazif te, o vaktin rejimine pek te sadık tanınmamışlardı. Lâkin sırf edebiyat hududunu aşmadıkça bunların yazı yazmalarını saray tolerer ediyordu.

«Serveti Fünun» cular arasında «ma-beyni hümayunu cenabı mülkâne kâtip-lerinden» iki zat ta vardı. Bunlardan biri «A. Nadir», öteki de «H. Nâzım» imzaları ile yazan Kemalzade Ali Ekrem ve Ahmet Reşit Beylerdi. Kendi adlarını doğrudan doğruya kullanmalarının sebebi, saraya mensup olmalarından ileri geliyordu.

Baba Tahir bu vaziyetten istifade etmek istedi. Kendi emrindeki bazı muharrirleri tahrik ederek «Serveti Fünun» culara çatı. Önce, müellifinden izin almaksızın, babamın «Şemsa» isimindeki eserini kendi mecmuasında neşretti. Recaizade kızdı. Baba Tahiri dava etti. Tutturamadı. Serveti Fünun sahifelerinde tariz etti. Baba Tahirin de beklediği bu idi: Mukabelede bulundu. Böylece bir münakaşa yolu açıldı. Bu, nazarı dikkati celbetti. Aralıkta Baba Tahir, A. Nadir ve H. Nâzım Beyleri de padişaha jurnal etmişti. Onlar, Serveti Fünuna yazı yazmaktan menedildiler. Arkasından bir iradei seniye de, Serveti Fünuncuların dağılmasına sebep oldu. Memleketinde edebî yazılar, edebî münakaşalar külliye yasak edildi. On dan sonra gazete ve mecmualar yalnız «ülüm ve fünuna müteallik mebahisi mühimme» neşrine mezun oldular.

Bu hâdiseler, Baba Tahire sarayın ve hassatan Abdülhamidin teveccühünü kazandırmıştı. Bu teveccühü o, elinden geldiği kadar istismar etti. Ve, usakların ah-lâkını bozduğu için vaktile bizim yalından kovulan o baldırı çiplak serseri, günün birinde: Rütbeî bâlâ ricalinden atufetü Tahir Beyefendi hazretleri. oldu.

Artık, para, pul, rütbe, nişan, itibar, hep onundu. Gündüzleri, Babîâlî cadde-sinden, Malûmat matbaasına gitmek üzere geçiyorken, arkasında dalkavukları, kar-gısında lütfünü, iltifatını dilleyen bir sürü müdahinle, Baba Tahir, vaktin sadrazamını gölgede bırakan büyük bir şahsiyetti.

Fakat, ikbalin bu kadar da ona kâfi gelmiyordu.

Vondranın kız kardeşi artık onun resmen metresi olmuştu. Birlikte oturuyorlardı. Bu kadın çok müsrifti: Esvaba, mücevhere doymak bilmiyordu. Baba Tahirin haraca kestiği şirketler, birer birer, daha nüfuzlu kapılar bulup, oralara iltica etmişlerdi. Şantaj eskisi gibi, «Malûmat ve Servet» sakavet kumpanyasına para getirmiyordu.

Başka bir varidat menbaı bulmak lâzım gelmişti.

Baba Tahirin «erkânı harp» ları faaliyete geçtiler..

İstanbul o tarihte, imtiyaz peşinde, dalavere peşinde, gayri meşru kazançlar arkasında koşmağa gelen bir çok yabancı serseriler vardı.

Ekserisi kendi yurdlarının sosyete ha-

ricine atılmış, ne idüğü belirsiz kimseler olan bu herifler, Osmanlı memalikinde itibar kazanıp, kendi memleketlerindeki fe-na şöhratlerini sildirmek sevdasında idiler.

Hepsi de, göğüslerine birer nişan, birer madalya takmak, kartvizitlerinin üzerine: Filânca nişanın falanca rütbesini hâmil.. ibaresini koyabilmek istiyorlardı.

Bunlardan, Baba Tahire ve yahut ki yardıklarına müracaat edip, tavassutlarını dilleyenler olmuştu. Bazıları:

— İcap ederse, para da veririz.. demişlerdi.

Varidat menbaları kurumağa yüz tutan «Baba Tahir ve şürekâsı» firması, işte o maceraperest ecnebilere nişan ve madalya düşkünlüğünü ıstismar etmeye karar verdiler.

Sarayı hümayun kuyumcubaşısı Haronaçi, aynı zamanda devletin nişan müteahhidi idi. Divanı hümayuna lâzım olan nişan ve madalyaları o yapar ve devlet satardı. Haronaçinin oğlu Jak Bey, Baba Tahirin dostu idi. Bunun vasıtasile, istedikleri kadar nişan satın almanın mümkün olduğu anlaşıldıktan sonra, icap eden sair bütün tertibat ta alındı.

Malûmat matbaasında beratlar bastırıldı; bir de tarife tesbit edildi. Bu tarife göre murassa nişanlara 1000, 1500, birinci rütbede 500, 700, ondan sonrakilere de derece, derece, yüz ve elli liraya kadar fiat konuldu.

Nişan meraklılarını, kumpanyanın komisyoncuları birer suretle matbaaya celbediyorlar, orada Baba Tahir kendilerine, diledikleri nişanı aldırarak için mabeyinde her hangi bir kodamanın nezdinde tavassut edeceğini vad ediyor, paralar - tarife mucibince - sayılıyor ve bir kaç gün içerisinde de o nişan o zata veriliyordu.

Bu taltiflerin listesini, Fransızca Servet gazetesini, ustalıkla bir surette, diğer resmî tevcihatın arasında sıkıştırarak ilân etmek cüretini de göstermekte idi.

Böylece, iki sene kadar devam eden bu kârlı ticaret, nihayet günün birinde, bir müflis bezirgânın yüzünden patlak verdi.

Fransa sefaretinin iltizam eylediği harırlı bir ecnebiye o sıralarda, mabeyin, üçüncü rütbeden bir Osmanî nişanı vermişti.

Sefaret, bu nişanı reddetti; ve esbabı mucibe olarak ta:

— Fransadan, dolandırıcılığı ve şah-takârlığı yüzünden matrut ... ye bu nişanın ikinci rütbesi verilmişken, memleketinde hürmet kazanmış, her hususta değerli olan, sefaretin bizzat iltimas eylemekte bulunduğu bir kimseye ancak aynı nişanın üçüncü rütbesinin lâyk görülmüş olmasını bir hakaret saydığını.. söyledi.

Hariciye nezareti tetkikata girişti. Sefaretin iddiasını asılsız gördü. Ne divanı hümayunda, ne de hariciye sicil dairesinde, böyle bir adama nişan verilmiş olduğuna dair kayıt yoktu.

Bu neticeyi sefarete bildirdiler. Sefarette buna karşılık, Fransızca Servet gazetesinin bir hafta evvelki bir nüshasını gösterdi. Orada: Fransa maliyundan Mösyö filâncaya, hayırhahı saltanatı seniyeden olmasına mebnî, ikinci rütbeden bir kut'a nişanı âlii Osmanî inayet ve ihvanı buyurduğuna.. yazılı idi.

Hariciye, keyfiyeti matbuat, dahiliye müdürlüğü vasıtasile tahkik ettirmek üzere iken, nişanla taltif edildiği mevzu bahis olan serseriye de Fransa sefaretine bizzat sorulmuştu.

Herif, olanı, biteni pervasızca hikâye etti.

— Ben, dedi, Son Ekselâns Tahir Beye rica ettim.. O da, saraydaki dostlarına söyledi; nişanımı aldım. Hattâ, Kançerlârı yarı diyerek, tam 350 altın lira saydım.

— Bu dediklerin doğru mu?

— Tek kelime yalanım yoktur!

— Peki, öyle ise..

Herifin yanına sefaretin baştercümanını katıp hariciyeye gönderdiler. Orada müsteşar, bu aynı ifadeyi dinledi.

— Beratınız da yanımızda mı?

Sualine, herif:

— Evet; buyurun!

Diyerek, elini cebine soktu ve oradan, katlanmış bir berat çıkardı. Müsteşar bunu aldı ve kâtiplerden birine verip, tetkik olunmak üzere divan kalemine yolladı.

Kâtip gitti, geldi..

(Arkası var)

(Arkası var)

EKONOMİ

Zahire Borsasında Bir Haftalık Vaziyet

Buğday fiatları yükseliyor

AFYON : Anadolunun bazı yerlerinde afyon toplanmağa başlanmış ve ilk parti bir miktar afyon piyasaya çıkarılmıştır. Yalnız uyuşturucu maddelerle inhisarın henüz harekete geçmemesi ve yeni sene afyonlarının ne fiattan mübayaaya edeceği anlaşılmasından müstahsil mütereddit vaziyettedir.

İlk piyasaya çıkarılan afyonlar 180 kuruştan müşteri bulmuş ve bazı yerlerde de 150 kuruştan satışlar olmuştur. Bu fiatlar istihsal masraflarını karşılamaya yetmemiş piyasa yükselmediği takdirde bir kısım müstehlikin afyonları toplamaktan vaz geçeceği zannedilmektedir.

BUĞDAY : Son yağmurlar dolayısıyla harmanların gecikmesi ve Anadoluda ümit edildiği kadar buğday stoku bulunmamasından fiatlarda yükseliş devam etmektedir.

Bundan bir hafta evveline kadar Ziraat Bankası yalnız beyazları 7,50 kuruştan satıyordu. Fiatların yükselmesi üzerine bundan evvel olduğu gibi sert ve yumuşakları beraberce 7,12 ve 7,24 kuruştan satmağa başlamıştır. Fiatlar: Polatlı 8, ekstra beyazlar 7,50, Urfa malları 5,35, Mersin yeni mahsul 5,12, Trakya sertleri 6,50, kızılca 7 kuruştan muamele görmüştür.

Ege mintakasında da buğday fiatları yükselmeğe meyyaldır. Ziraat Bankası İzmirde de buğday satmağa başlamıştır.

Mersin piyasasında kararsızlık henüz nihayet bulunmamıştır. Mersin cinsleri 4,50, Adana malları da 3,80-5,25 kuruştur.

MISIR : Piyasa normaldir. Fiatlar da geçen haftaya nazaran ehemmiyetli değişiklik olmamıştır. Yeni çuvalı Adapazarı malları 5,32, Trakya 5,35 paradır.

Karadenizin şark limanları için Romanyadan mısır almağa giden Yelkeni vapurunun evvelisi akşam Köstenceden hareket ettiği duyulmuştur.

Samsun piyasasında geçen hafta değişiklik olmamıştır. Çuvalı 6-6,25, dökme mısır 5,75 kuruştur.

KUŞ YEMİ : Bu sene rekorla bol luğuna rağmen piyasa gittikçe sağlamaktadır. Kuş yemlerine talep artmaktadır. Fiatlarda geçen haftaya nazaran yükseklik kaydedilmiştir. Hafta içinde Tekirdağ teslimi 10,25 kuruşa kadar talepler olmuşsa da satıcılar henüz mütereddit davranmaktadırlar.

Dış piyasalarda da kuş yemi fiatları yükselmektedir. Sif London tonu 18,5 İngiltere alıcı vardır. Amerika'dan mühim miktarda kuş yemi siparişi gelmiş ve alıcılar 3,60-4 dolar arasında teklifler yapmışlarsa da iş olduğu duyulmamıştır.

ARPA : Şehrimiz piyasasında arpa üzerine istekli muameleler olmamıştır. Yeni mahsulün piyasaya çıkması beklenmektedir. Fiatlar 3,75 kuruştur.

İzmirde de mühim işler olduğu duyulmamıştır. Mersinde ihracatçılar henüz mübayaaya başlamamışlardır. Mersinde yeni mahsul 2,50 kuruştur.

ZEYTİNYAĞI : İstanbul zeytin yağı piyasasında uzun zamandanberi görülen durgunluk yavaş yavaş zail olmağa başlamıştır. Son hafta içinde ufak partilerle satışlar olmuştur. Yeni mahsul hakkında şimdiden her ne kadar bir şey söylenememekte ise de bazı yerlerde rekoltenin geçen seneden daha az olacağı anlaşılmaktadır. Fiatlar ekstra 55, yemeklik 50, sabunluk 40,50. Ege mintakasında da ehemmiyetli işler olmamıştır.

YAPAĞI : Yapağı piyasası geçen haftalara nisbeten daha canlı geçmiş

tir. Yerli fabrikaların bir kısmı mübayaaya memurlarını Trakya ve Uşşaa göndererek mal toplatmaktadır.

İstanbul piyasasında Trakya ve Karahisar malları üzerine talepler fazla olmuş ve mühim miktarda satışlar olmuştur.

Almanya için evvelce permi alan tüccarlar bazı mübayaatta bulunduğu gibi yerli fabrikaların da mübayaaya başlamaları piyasayı bir kat daha canlandırmıştır. Bir hafta içinde takriben 800 balye kadar yapağı satılmıştır.

Fiatlar: Trakya 65-67, Karahisar 58-59 kuruştur. Anadolu sıra malları üzerine istek olmamıştır. Fiatlarda cüz'î bir gerileme vardır. Fiat ismen 57 kuruştur.

İzmirde bazı ihracatçı firmalarla yerli fabrikalar tarafından birinci nevi yapağı 61-62, ikinci cinslerden de 56-57 kuruştan satışlar olmuştur.

Mersin piyasasında satışlar İstanbul nisbeten daha iyidir. Evvelce aldıkları müsaadeden istifade eden bazı tüccarlar Almanyaya ihracatta bulunmaktadırlar. Bir hafta içinde 1500 balye kadar yapağı kilosu 55 kuruştan ve 20 ton yıkanmış yapağı da 89-90 kuruştan satılmıştır.

TİFTİK : Piyasa her ne kadar durgun bir vaziyette ise de yakında büyük işler olması beklenmektedir. Durgunluğa sebep te fiat meselesidir. Alıcılar bugünkü fiatları yüksek bulduklarından mübayaatta bulunamıyorlar, satıcılar ise ellerindeki tiftiklerin pahalıya mololduğundan bahisle fiatları kırmağa yanaşmadıklarından istenildiği gibi iş olmamaktadır.

İstanbul piyasasında hafta içinde büyük işler olmamıştır. Bazı tüccarlar noksanlarını tamamlamak için ufak partiler halinde mübayaatta bulunmuşlardır. Son fiatlar: Kastamonu 100, Karahisar, Eskişehir 105-107, Beypazarı, Ankara 103-105 kuruştur.

Bir Alman müessesesinin Ankara'dan doğrudan doğruya tiftik mübayaaya etmeğe başladığı ve şimdye kadar 103-105 kuruştan 1000 balye kadar tiftik satın aldığı duyulmuştur.

Piyasaya yeni kırkım keçi kılı gelmeğe başlamıştır. Fiatlar sağlar ve yükselmeğe meyyaldır. 56 kuruşa kadar muamele olmuştur.

AV DERİSİ : 935-36 senesi kış mevsimi av için gayri müsait geçtiğinden piyasaya fazla mal gelmemiş ve gelenlerin de büyük bir kısmı satılmıştır. Geçen haftalar Almanyadan gelen bir ticaret evi mümessili mevcut tilki derilerinin büyük bir kısmını satın almıştır. Bundan maada yerli firmalardan biri de piyasada mevcut tilki derilerinin hemen hemen hepsini toplamıştır. Orta Anadolu malları çifti 6-8 lira ikinci cinsler 4-5,00, Erzurum cinsleri 12-18 liradan satılmıştır.

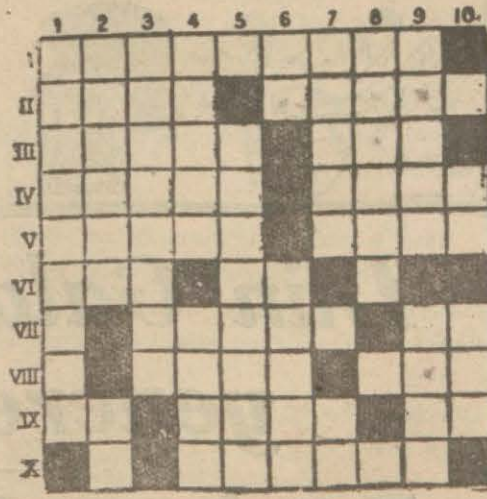
FINDIK : Şehrimizde fındık üzerine mühim muameleler olmamıştır. Ordu ve Giresonda da işler olduğu duyulmamıştır. İç fındık 42, kabuklular 22-23 kuruştur. Almanyadan alınan haberlere göre yeni rekor için alivres satış teklifleri başlamıştır. Eski mallar 100 kilosu sif Hamburg 46-46,50 lira ve eylül, ilk teşrin yüklemesi yeni mahsul için de 46 lira istenmektedir. Mühim işlerin ancak son rekor tahminlerinin öğrenilmesinden sonra başlayacağı beklenmektedir. Şimdye kadar olan teklifler de pek azdır.

Doktor Hafız Cemal

Dahiliye mütehassısı

Pazardan maada hergün 3 - 6 Divanyolu (118) No. Telefon: 22398 Tel. Kandilli 38 - Beylerbeyi 48

BULMACA



Soldan sağa:

1 — Aylıkla ev tutmak. 2 — Düzen, ayağımıza geçirdiğimiz. 3 — Yemeklerin hepsini bir arada gösterir kâğıt, demiryolu. 4 — Alâmet, bir n ilâvesile deniz olur. 5 — Makalenin türkçesi, üzerine yazı yazılır. 6 — Ağa, rabbit edati. 7 — Atın ayağındaki, bir R ilâvesile geceleri eğlenen yer olur. 8 — Keder, Kapının arapçası. 9 — Rabbit edati, bir Türk hükümdarının ismi, mefulüh. 10 — Kesik kesik konuşan.

Yukarıdan aşağıya:

1 — İnsan yığını. 2 — Fenalığın aksi, köpek. 3 — Gökyüzü ve hava ile uğraşan âlimlerin çalıştığı yer. 4 — Fazlalık, aptal. 5 — Yürümiyen çocukların yüzükoyun gidişleri. 6 — Tok değil, suyu ağza alıp karna götürmek. 7 — İhtiyarlara küllanbeylerin verdiği isim, nota. 8 — Taharri etmek. 9 — Kaymamaktan emri hariz, içkinin arapçası. 10 — Beygir, çoban paltosu.

Dünkü Bulmacanın Halli:

Soldan sağa:

1 — Boğaziçi. 2 — Odun, kakım. 3 — Sarkınt. 4 — Bakkal, er. 5 — İleri, askı. 6 — Zita, aka. 7 — Al, aba. 8 — Kanada. 9 — Karabet. 10 — Rıza, atış.

Yukarıdan aşağıya:

1 — Bostan, iz'an. 2 — Oda, Lil. 3 — Gurbet, ki. 4 — Ankara, kaz. 5 — İki, yara. 6 — İkna, nâ. 7 — Çatlak, aba. 8 — İki, saadet. 9 — Ek, batı. 10 — Amerika.

RADYO

Bu Akşamki Program

İSTANBUL

18: Opera musikisi (plâk), 19: Haberler, 19,15: Muhtelif plâklar, 20: Halk musikisi, 20,30: Stüdyo orkestraları, 21,30: Son haberler.

Saat 22 den sonra Anadolu ajansının gazetelere mahsus havadis servisi verilmektedir.

ANKARA

12,30: Plâk yayımı ve ajans haberleri, 19,30: Çocuklara öğütler, 19,50: Hafif müzik (plâk), 20,30: Ajans haberleri, 20,40: Kaşık müzik.

VARŞOVA

18,30: Şarkılar, 20,30: Yabancı klâsik danslar, 21: Kaşık neşriyat, 22: Düo şan, 22,30: Kuartet konseri, 23,15: Plâk, 24,30: Operetlerden.

BELGRAT

19,30: Şarkılar, 20,30: Milli neşriyat, 20,50: Halk şarkıları, 21,30: Operada verilecek piyesi nakil.

PRAG

19,05: Karpat musikisi, 20,30: Bando müzik, 21,15: Mizah, 22,05: Piyes, 22,35: Koro konseri, 23: Muhtelif.

BÜKREŞ

18,15: Plâk, 19,15: Orkestra, 20: Konferans, 20,20: Konserin devamı, 21,05: Eski oda musikisi, 22,30: Haberler, 22,45: Mandolin orkestrası, 23,20: Konser nakli.

BUDAPEŞTE

20,45: Opera orkestrası, 22,15: Haberler, 22,40: Çingene musikisi, 23,40: Piyo, keman sonatları, 24,30: Cazbant.

MOSKOVA

20: Şarkılar, 20,45: Dans ve hafif müzik, 22: Yabancı dillerle neşriyat.

VİYANA

21: Konuşmalar, 22: Serenatlar ve koro musikisi, 23: Haberler, 24,20: Dans musikisi.

23 Haziran Salı İSTANBUL

18: Muhtelif plâklar, 19: Haberler, 19,15: Hafif orkestra eserleri, 20: Bayan Babikyan (Soprano) piyo, Laşenski, 20,30: Stüdyo orkestraları, 21,30: Son haberler.

Saat 22 den sonra Anadolu ajansının gazetelere mahsus havadis servisi verilmektedir.

Hikâye

Bir Definenin Hikâyesi

Yazan: Ragıp Şevki

Çavuş, kerpiçleri akan duvara elindeki çekiçle son darbeyi indirince birdenbire döşemeye doğru tath ve berrak bir sesle bir şeyler döküldü.

Karısı oturduğu yerden hızla dönerek: — O ne? diye seslendi. Sonra gözleri hayretten ve sevinçten iki üç misli büyüyecek:

— Altın! Altın! diye bağırdı.

Çavuş hiç bir şey söylemiyor, ayakları dibinde, küçük bir küme halinde birbirini üstüne yığılan altınlara bakarak titriyor, kolunu bile kıpırdatmıyordu.

Karısı birdenbire büyük bir hızla koştu ve bir anda diz çökerek küçük altın kümesini avuçladı:

— Görmüyor musun efendi, altın! Bunlar altın! Sarı altın! Mecit altın!.

Çavuş ancak o zaman kendine geldi. Parmaklarını karısının omuzlarına geçirecekti:

— Bağırma, dedi. Bağırma.. Ev sahipleri duyacak! Bağırma!.

Karısının sesi titriyordu. Gözleri mütemadiyen altınlardan Çavuşun yüzüne, Çavuşun yüzünden altınlara gidiyordu. Kısık bir sesle:

— Ne yapacağız? dedi.

Çavuş yere diz çökmüştü. Duvar dibinde tupki bir güneş ışığı gibi yığılan altınlar, kerpiç ve toz parçaları içinde tath, sıcak bir yüzle Çavuşa sırtıyordu. Çavuş elini bu altın yığınına daldırırken, yüreğinde acı veren bir bayılma hissetti ve yutkundu:

— Bir torba getir! dedi.

Karısı ayakları dolanarak koşup gitti ve biraz sonra döndü. Yüzü, heyecanlı bir sevincin şaşkınlığını taşıyordu; torbayı uzatırken:

— Altın değil mi, ha? Altın değil mi efendi? diyordu.

Çavuş, düşüp bayılacak gibi oluyor, bu baygınlığın altın sarısından ileri geldiğini sanarak ikide birde gözlerini yumuyor, derin derin nefes alıyordu.

Altınlar torbaya dolunca, Çavuş birdenbire gerisindeki kapağı baktı. Karısı da heyecanlı bir sesle:

— Görürlerse? dedi. Sonra hızla koştu. Kapının anahtar deliğine bastıra bastıra bir bez tıkadı.

İkisi de dipteki yatak odasına girince, kapağı yeniden kapadılar ve küçük demir karyolaya oturdular. Çavuş başını kaldırmak karısına baktı:

— Sana da benim gibi bir şeyler oluyor mu Hatice? diye sordu.

Karısı, basma entarisinden dimdik fırlayan göğsünü elile bastırarak:

— Bilmem, bilmem ki.. İçimden kafama bir şeyler akıyor. Ölecekmiş gibi oluyorum amma, hâlâ ölmedim, dedi.

Çavuşun çekemeyeceği ile berbat olan yüzü kıpkırmızı olmuştu. İki elle kavradığı altın torbasına bakıyor, oturduğu yerden kıpırdanmıyordu. Karısının da torbaya büyük bir hızla baktığını görünce, vücudunda bir ürperme duydu, amma, bunun manasını anlamıyordu.

Sonra torbayı yavaşça yorganın üstüne boşalttı. Altınların bütün sarılığı, bütün sıcaklığı ile etrafa yayılmış, karısını canlandırmıştı. Birdenbire yerinden sıçırarak kollarını kocasının boynuna doladı:

— Hep bizim bunlar, ikimizin! Zengin olduk değil mi? Artık şehre gideriz efendi.

Çavuş dik dik karısının yüzüne baktı: — Şehre mi? Humtl..

★

İkisi de sabaha kadar uyuyamadılar. İkisi de hiç kıpırdamadan, uyuyup uyumadıklarını birbirine belli etmemeye çalışarak gözleri kapalı saatlerce hareketsiz kaldılar.

Çavuşun kafasında hep, karısının sarfettiği bir kelime canlanıyordu:

— İkimizin!.

Neden ikimizin? Altınları bulan Çavuştu, duvara çekici vuran çavuştu. Karısı ise işde yalnız şahit sayılırdı. O halde niçin altınları ikiye bölecek ve yarısını neden karısına ayıracaktı?

Çavuş, altı ay evvel, Hatice ile evlenmediğini hatırlayınca, içinde büyük bir nefret uandı. Eğer bu evlilik olmasaydı, acaba gene bu defineyi bulabilecek mi idi? Muhakkak... Çünkü Çavuş bu işde yalnız kendi talihinin yürüdüğünü sanıyordu. Ah ne olurdu. Biraz daha bekleyeydi, bu defineyi bulduktan sonra kasabada istediği kızı, hem de eşraftan kızları alırdı: Hatice fakirdi, babası belediyyede 15 liraya hademelik yapıyordu. Zaten gelirken de bir yatak yorganla, bir iki basma entariden

başka ne getirmişti?.

Çavuş, Haticeyi aldığına pişmandı. Gözlerini hafifçe aralayarak karısının çıplak omuzlarına, sıcağın ter basan boyunu, yüzüne baktı. Dışarıdan gelen yol fenerinin ışığı altında, karısı hiç te gözünce güzel görünmedi. Ah bu kadın olmasaydı, bu kadın olmasaydı...

Çavuş birdenbire gözlerini kapıyıarak sevinçle titredi. Kafası içinde minimini bir böcek gibi oynayan fikir, yavaş yavaş büyüdü ve koca bir fil haline geldi. İçinden: — Kaçarım, diye düşündü. Altınlarla beraber şehre, oradan İzmir, İzmirden de İstanbula kaçarım. Beni nereden bulacak?..

Ve ertesi akşam evden nelerini alacağını, kasabada otobüse nasıl bineceğini, Aydından trene nasıl atlayacağını düşündü. Nürken, dışarıda keskin, tiz bir horoz sesi çınladı.

★

Çavuş bunları kurarken, karısı da yorgandan dışarıya fırlayan bir ayağının bağ parmağını mütemadiyen oynatarak, kafası içinde doğan büyük âlemin uğultularını dinliyordu. Kocası niçin altınların meydana çıktığı dakikadanberi, yüzüne dik dik bakıyor, humurdanıyordu? Hatice bunun manasını anlamıyor değildi. Çavuş, altınları yalnız kendisine saklamak, karısından kaçmak istiyordu amma, Hatice buna kolay kolay razı olamazdı. Zaten Çavuş kendisini almasaydı, talih bu kadar açmaz, eskisi gibi bağlarla kütüklerin topuğunu eşeler, yapılar da toprak taşırdı. Evlendikleri gün bu evi bulan da kendisi idi, Çavuş, karısının talihine nankörlük mü edecek, bu 320 altını kendisine mi çekecekti?.

Hatice böyle bir şey hatırına getirdikçe tüyleri ürperiyor:

— Öldürürüm, vallahi öldürürüm! diye düşünüyordu.

Öldürmek... Çavuş ortadan kalkarsa, bütün o altınlar kendisinin olacaktı. Sonra ne yapar? Ah neler yapar? Buradan kaçarak, şehirden Aydına, Aydından da İstanbula giderdi. Ne güzel şey!.. Hemen Boğaziçinde bir yalı sahibi olursa.. Hatice mütemadiyen oynattığı ayağının baş parmağını birdenbire durduttu. Sonra kulaklarının kesilen uğultunun sessizliği ile hafifçe oynadı..

Öldürmek!.. Amma nasıl?.. Nasıl?.. Nasıl?..

Fareler de zehirli peynirleri yedikleri zaman kaskatı, cansız kalıyorlar..

Haticenin gözleri, bir anda mutfakta, teneke bir kutu içinde saklı fare zehirine gitti ve bu zehirin yeşil rengi ile, duvardan döşemeye dökülen altınların sarı rengi gözlerinde birbirini kovalıyarak çakmağa ve çarpışmağa başladı.

★

Sabahleyin Çavuş çıkarken karısı arkasından kısık bir sesle:

— Akşama ne yemek yapalım? diye sordu.

İkisi de altın bahsini hiç açmamışlardı, Çavuş, karısının yüzüne bakmadan:

— Ne istersen yap, dedi. Ben gece bir zım ustaya gideceğim.

Hatice, sesinin titrekliğini belli etmeden mırıldandı:

— Sen patıcan seversin, onu yapayım.. — Yap!..

Hatice ögleye kadar, heyecandan, korkudan bir şey yapamadı. Tam dokuz defa fare zehirinin kutusunu açıp kapadı. Mutfakta, odalarda, sofada dolaştı, durdu. İkinciye doğru ateşe koyduğu yemeğe zehiri boşaltırken bayılacak gibi oldu. Elinde boşalan kutuyu çöp tenekesine attığı zaman birdenbire içinde tuhaf bir bulanma, gıcıklanma, oynama duydu. Baş döndü ve gözleri karardı. Musluğa doğru yürürken ağzından bir yığın ekşi yerlere döküldü.

Midesi bulanıyor, karında mütemadiyen bir oynama duyuyordu:

— Yoksa Allah beni mi zehirledi? diye düşündü, sonra duvarlara tutunarak sofaya çıktı ve yeniden kustu. İçindeki korku, onu boğup öldürüyordu. Sofanın minderlerinden birine oturmak isterken, bir anda ölümlü hatırladı ve birdenbire keskin bir çığlık kopardı.

Yukarıdan konuşmalar duyuluyordu. Sofaya giren ev sahibinin karısı, üzerine doğru eğilirken Hatice gözlerini açtı:

— Bir şey oluyorum, bana bir şey oluyor. Karımda bir şey var! diye kekeledi.

Ev sahibinin karısı, sofabı berlat eden

(Lütfen sayfayı çeviriniz)

ÖLÜM MANGASI

"Son Posta"nın tefriki: 116

Yazan A. R.

Bölükler çok geçmeden kalenin karşısındaki düzlüğe inmişlerdi

Cevabını alır almaz; az kalsın, düşüp bayılıyordum... Çünkü, buradan ayrılmak istemiyordum. Ve çünkü, her an, her dakika; mutlaka benim buraya gelerek beni kurtaracağını ümit ediyordum. Garip bir ilham, kalbime bu ümidi vermişti. Onun içindir ki gözlerim; mahpus bulunduğum odanın küçük penceresinde, şu gördüğün yolların bir an bile çevrilmemişti... Nâsir Mebhûtun beni burada bırakması için derhal bir hile kullandım. Birdenbire fena halde hastalandım... Nâsir Mebhût bana hareket için haber gönderdiği zaman, yerimden kıvılcıktanmadım. San ki, söylenen sözleri duymadım. Biraz sonra, kendisi yatağının başına geldiği zaman:

— Yâ seydi!.. Yollarda öldüğüm gam yemem... Nâsir Mebhût, erkekleri bırakmış, kadınları öldürmeye başlamış, derler.. Ve Yemen kahramanlarının şereflerini haleldar ederler. Bundan korkarım... Allah aşkına, benim gibi âciz bir kıza uğraşmayın. Beni kendi haline bırakın. Hangi zindana isterseniz kapayın. Babama da, öylece haber yollayın. Artık davasından vaz geçsin. Beni de hürriyetime sahip etsin.

— Dedim... Bu sözleri o kadar müessir bir lisenle söyledim ki; Nâsir Mebhût kabul etmiye mecbur oldu. Zaten, münaheşelerle geçecek kadar da vakti yoktu... Beni Abdülbâriye teslim etti. Kendisi de çıkıp gitti. O gittikten sonra, tekrar pencerenin önüne geçtim. Gözlerimi tekrar yollara diktim. Dün sabah erkenden gene o yollara bakarken, uzaktan bir kaç silâhlı görür görmez, sevincimden titredim. Bilmiyorum, nasıl bir hisle.. Nasıl bir ilham ile:

— Bunlar, mutlaka Cemil ile arkadaşlarıdır.

Dedim... Ve o dakikadan itibaren de hâdisata intizar ettim... Gece kapıya yaralı bir adamın geldiğini duyunca, derhal işi anladım. Ondan sonra, artık sizin kale içinde cereyan eden hareketlerinizi inceden inceye takibe başladım. Ve sizin en tehlikeli bir vaziyete girdiğiniz zaman da, aşağıya indim. Kapıyı açtım...

Cemil, bu genç kızın zekâ ve cür'eti karşısında derin bir hayranlık hissetmiş; ve ona olan takdir ve minnettarlığını, ellerinin üzerine hararetle birer buse kondurmakla göstermişti.

★

Uzaktan, bir boru sesi işitilmişti. Kalede;
— Asker geliyor.
Diye, sevinçli sesler yükselmişti.

kusmuqları, Hatice'nin kıvranışını görünce:

— Korkma bacım, dedi. Korkma... Gebesin!.. Karnında çocuğun oynuyor, korkma!..

Hatice birdenbire, bundan evvel kus tuğu, içinin bulandığı günleri hatırladı ve gözlerini kapadı.

Sonra yerinden sıçırarak mutfağa koştu, ateşteki tencereyi kapı ve çöp teneke sine boşalttı.

★

Çavuş kapıyı çalarken içi titriyordu. Bu akşam yemeği yiyecek ve gizlice altın torbasını alarak çıkıp gidecekti. Ondan sonra? Rahat, zenginlik, güzel kadınlar... Kapı açılınca, çavuş hayretle durdu.

Karısı tatlı gülüyordu. İçeriye adımını atar atmaz Hatice kolundan tuttu ve kuş civıltısını andıran bir sesle:

— Gel, dedi, gel. Allah bize başka bir define gönderiyor!

Ve kocasını çekerek sofaya soktu, kapıyı kapadı. Sonra bir sıçrayışta Çavuşun boynuna sarıldı. Başını kocasının kulağına yaklaştırarak:

— Gebeyim, dedi. Bir oğlumuz olacak!..

Çavuşun kulakları uğulduyor, içinde sonuz bir boşanma duyuyordu. Tıpkı altın

Cemil, derhal emir vermişti:
— Onbaşı!.. Mangayı, silâh başı et. Kale kapısının önüne çıkar. Gelen askeri, orada selâmlayacağız.

Karşıda; Zimar yolu üzerinde, bir toz bulutu yükseliyor.. Yokuştan aşağı, iki bölük askerin ağır ağır indiği görülüyordu.

Bölükler çok geçmeden kalenin karşısındaki düzlüğe inmişlerdi. Kumandan tedbirli davranmış; bir pusuya düşmemek için köprübaşına küçük bir keşif postası göndermişti. Bunlar, kale kapısı önünde, silâh çatmış olan kendi tabur arkadaşlarını görür görmez büyük bir sevinç göstermişler; birbirlerinin üzerlerine atılıp boyunlarına sarılarak öpüşmüşlerdi.

Bölükler köprübaşına gelir gelmez, Cemil kumandanı karşılamış; ve onlar geçerken mangasıyla selâmlamıştı... Nâsir Mebhûtun kalesi, bir anda sevinç tufanları içinde kaynamıştı.

Zabitler ayrı ayrı Cemilin boynuna sarılmışlar.. Yüzlerinden ve gözlerinden öpmüşler.. Onu sürekli tebriklere ve alkışlara garketmişlerdi.

Bölüklerin başında gelen tabur kumandanı, Zimaradaki alay kumandanı tarafından Cemile şu mektubu getirilmişti:

Nâsir Mebhûtun kalesinde:

Kalenin fatihi, mülâzim Cemil Efendiyeye:

Emrinize verilen bir manga ile Nâsir Mebhûtun kalesini zaptetmenizden; ve bu meyanda yetmiş iki esir almak suretilerle harikulâde bir cesaret ve besalet göstermenizden mütevellit meserret ve memnuniyetimi izah edecek söz bulamıyorum.

Tarihimize ebedî şerefler veren büyük kahramanların; gene o tarihe şeref verecek olan kahraman bir evlâdı olduğunuzu isbat ettiniz. Sizi; büyük bir hararet ve samimiyetle tebrik ediyorum; ve şu anda misafireten olsun; alayuma mensup olduğunuz için, ben de büyük bir şeref hissiyle yorum.

Gönderdiğiniz harp raporundan biraz evvel, biz de furka kumandanlığından şifreli bir telgraf aldık. Bu telgrafta; hükümetin idare şeklindeki tebeddülde dolaşan İmam tarafından suretle harekete geçileceği bildirilmekte ve alayımızın suretle San'aya avdeti emredilmektedir.

Bu emrin, Nâsir Mebhûtun takip etmekte alâkadar olduğuna hiç şüphe etmiyorum. Onun için sizin de kaleyi - oraya gönderdiğim - birinci ve üçüncü bölüklere devri ve teslim ettikten sonra, beraberce San'aya gidilmek üzere derhal buraya avdetinizi tavsiye ediyorum.

(Arkası var)

ların bulunduğu gün duyduğu bir bayılma...

Hatice Çavuşun nasırlı elini tutarak karnı üstüne bastırıyor:

— Bak, dedi. Duyuyor musun?.. Oynuyor... Duydun mu?.. Çocuğumuz var burda...

Çavuş, boşlukta sallanan ellerini birdenbire açarak kapadı ve karısını bir anda kucakladı:

— Sahi mi? Doğru mu Hatice, gülüm!.. Sahi mi?.. Nereden anladın? dedi.

Hatice hepisini anlattı:

— Dört ay olmuş. Artık kusmıyacağım. Artık yavrumuz burada hep oynayacakmış.. Ha, beni daha çok sevdim mi?.. Ana olacağım Çavuş, sen de baba olacaksın...

Çavuş hazla, zevkle, karısını yeniden kucakladı:

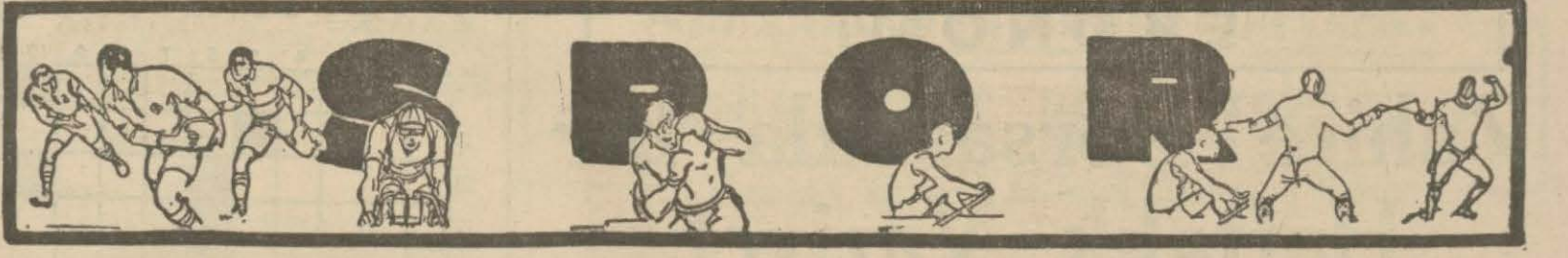
— Paramız da çok... Ha, oğlumuzu mektebe de veririz. Üçümüzün parası bize neler yapmaz... Gel, bu gece sabaha kadar oturalım, hep konuşalım Hatçe!..

Hatice saf saf kocasının yüzüne baktı:

— Sen ustaya gitmiyecek miydin Çavuşum?

Çavuş utanarak ve kekeliyerek önüne bakiyordu:

— Ustaya... Hiç... Hiç gitmiyeceğim.. Hiç gitmiyeceğim artik!..



Dün Galatasaray Beşiktaş 2-1 yenerek Lik ikincisi oldu

Dünkü atletizm müsabakalarında Galatasaraylı Pulat ve Rıza Maksut iki yeni rekor yaptılar

İstanbul lik şampiyonası maçlarının geri kalan son oyunlarından Galatasaray, Beşiktaş takımları dün Taksim stadyumunda mevsimin son mühim maçlarından birini yaptılar.

İlk devrede Galatasaray sıfır, Beşiktaş sıfır, ikinci devrede Galatasaray iki, Beşiktaş bir sayı yaptılar.

Fenerbahçe, Beşiktaş maçında hakemin verdiği bir sayıya itiraz eden Beşiktaş o gün oyunu yarıda bıraktıktan sonra geri kalan maçlara hiç bir vakit tam takımla çıkmamış, işi olurluna bırakmak suretiyle Futbol Hey'etini protesto eder mahiyette maçlara ehemmiyet vermemeğe karar vermişti.

Nitekim dünkü maçta da Beşiktaş bu suretle hareket ettiğinden, Mehmet Ali, Nuri, Hakkı, Fevzi gibi takımın en iyi oyuncularını yerine B takımı oyuncularıyla Galatasaray karşı çıkmıştı.

Fenerbahçenin şampiyonluğundan sonra İstanbul ikinciliği ile alâkadar olan maç bu itibarla ayrı bir ehemmiyet ve kıymet gösteriyordu.

İki tarafın düzgün paslarıyla başlayan oyun hiç bir tarafa hâkimiyet vermiyecek bir şekilde bir müddet devam etti durdu.

Oyunun başlangıcında da görüldüğü üzere maç sonuna kadar daha ziyade Ga-



Galatasaray kalesinde eriyen bir Beşiktaş hücumu

Galatasarayın kazanmak gayretile oynadığını göstermiştir.

İlk on beş dakika müsavi denecek bir şekilde devam eden oyun birdenbire renk ve şeklini değiştirmeye bir müddet Galatasaray, bir müddet de Beşiktaş sık sık hâkim bir vaziyet vermeğe başladı.

Galatasaray hücum hattı daha çok gol fırsatı buluyor, Beşiktaş bilhassa Hüsnü gibi canlı bir oyuncuyu hücum hattında oynaması yüzünden daha tehlikeli hücumlar yapıyordu.

Galatasaray sağdan Necdet ve Danyal vasıtasıyla üstüste bir kaç hücum yaptı. Bunlardan bir kısmını kaleci Sadri, bir kısmını da müdafa kesiyordu.

Karşılıklı hücumlarla geçen ilk devre bu suretle iki takım da, hiç sayı yapmadan nihayetlendi.

İkinci devre Galatasaray hücum hattında değişiklik yapmış, Danyal sol açığa, Bülend merkeze, Gündüz sağ içe geçmişti.

Bu şekilde başlayan oyun daha müesir olmağa başladı. Daha ilk dakikalarda Galatasaray toplu bir halde hücum yapma-



Dünkü atletizm karşılaşmalarından bir görünüş

Mevsimin 5 inci atletizm müsabakaları dün Taksim stadında Galatasaray, Kurtuluş ve Perali atletler arasında yapılmıştır. Bu müsabakalarda (2) yeni Türkiye rekoru tesis edilmiş ve parlak dereceler alınmıştır.

Pulat Galatasaraylı Haydarn 186 olan rekorunu yarım santim geçmekle kırılmıştır. Rıza Maksut ta 3000 metrede eski rekoru kırıp 9,10 2/10 gibi büyük bir derece kazanmıştır. Galatasaraydan Fethi müsabakalarda bulunmadığından sırkla atlamayı Kurtuluş takımı kazanmıştır. 3 adıma Pulat yorgun olduğundan giremediği için de bu mesafeyi rakip takımlar atletleri kazanmıştır.

Müsabakayı 78 puvanla Galatasaray kazanmıştır. Kurtuluş 32, Beyoğlu spor da 29 zar puvan kazanmışlardır. Müsabakada alınan dereceler şunlardır:

100: Galatasaray Halûk 11,9
200: Galatasaray Münici 24,4
400: Galatasaray Münici 54,4

suretiyle her iki taraftan Beşiktaş kalesini tazyika başladı.

Beşiktaş kalesi önünde büyüyen tehlikeler fena bir şekil almağa başladı. 12 inci dakikada Gündüz hafif bir pasla ilk golü yaptı.

Galatasarayın hücumları gittikçe büyüdü. 14 üncü dakikada Kadrinin çektiği frikiği Gündüz güzel bir kafa vuruşuyla ikinci golü yaptı.

Bu sayıdan sonra Galatasarayın hücumları gittikçe arttı. Beşiktaş düştüğü müşkül vaziyetten kurtulmağa çalıştı.

Hüsnü yalnız başına oyunu sürüklüyor, Lütfi merkez muavin hattında durgun oynamaya başladı. Beşiktaş hücumu geçti. Galatasaray müdafaası çok açık oynuyor, tahlükeler birbirini takip ediyor.

Galatasaray çizgi üzerinde bir ceza verildi. Hüsnü kuvvetli bir şüt çekti, Avni kurtardı.

Galatasaray kalesi yakınında topu yaka-layan Hüsnü hiç ümit edilmedik bir sırada kuvvetli bir şüt çekti. Avni kıpırdamadı. Beşiktaş ilk golden sonra açıldı.

Bütün lik maçlarında olduğu gibi son dakikada bir berabere sayışı için uğraşiyor. Galatasaray müdafaası Salim ve Reşad üzerinde kaldı.

Galatasaray hücum halinde. Necdet çok güzel bir şüt çekti. Direği yalayarak dışarı gitti. Danyaldan topu alan Necdet yine bir şüt çekti, kalenin sağından dışarı gitti.

Galatasaray hücumda Gündüzün muhakkak bir golü topu havaya attığı için kurtardı.

Beşiktaş hücumu geçti. Hüsnü her yerde topu kovalıyor.

Galatasaray korne oldu. Top kurtuldu.

800: Galatasaray İbrahim 2,9,4
1500: Galatasaray Teoharidis 4,29,5
3000: Galatasaray Teoharidis 9,41,3
110: Kurtuluş Hiroplos 17
(Galatasaray diskalifiye) Faik
Gülle: Pera Kangelidis 11,93
Yüksek: Galatasaray Pulat 1,865 (re kor)

Cirit: Galatasaray Orhan 43,66
Uzun: Kurtuluş Asmanidis 6,25
Uç adım Beyoğluspor Saris 12,64
Sırik: Kurtuluş Vizoroplos 3,10
Disk: Beyoğlu spor Zaharya 35,72
400: Bayrak - Galatasaray Halûk, Fikret 46,2

Kurtuluş, Beyoğlu spor Orhan, Semih Müsabakalar arasında rekor tecrübeli yapılmış 800 metrede Recep 2,1,2 yapmıştır.

3000 metrede Rıza Maksut 9,10,2 ile yeni rekor yapmıştır.

Bu müsabakalarda Galatasaray 78, Kurtuluş 30, Beyoğlu spor 29 sayı almışlardır.

Oyun 2 - 1 Galatasarayın galibiyetiyle bitti.

Galatasaray: Avni, Reşad, Salim, Kadri, Lütfi, Suavi, Necdet, Danyal, Gündüz Kılıç, Haşim, Bülend.

Beşiktaş: Sadri, Faruk, Taci, Hüseyin, Rifat, Fuat, Hayati, Refet, Şeref, Hüsnü, Hayati.

Maçı Nuri idare etti.

Vefa 4 - Süleymaniye 1

İstanbul lik maçlarının geri kalan oyunlarından Vefa, Süleymaniye arasındaki müsabaka da Taksim stadyumunda yapıldı.

İlk devrede pek az sonra Vefa takımı hâkim oynamağa başlamıştı. Muhteşem 30 uncu dakikada ilk sayışı yaptı. Dört dakika sonra Vefa sol içi ikinci golü yaptı.

Devre 2 - 0 Vefanın lehinde bitti.

İkinci devre Vefa daha hâkim oynadı. Bu devrede Süleymaniye bir, Vefa iki gol yaptılar. Oyun 4 - 1 Vefanın lehinde bitti.

Galatasaray Genç Takımı Şampiyon Oldu

Genç takımlar arasında mevsimin başlangıcındanberi devam eden maçlar neticelenmiş, Galatasaray Genç takımı 22 puvanla şampiyon olmuştur.

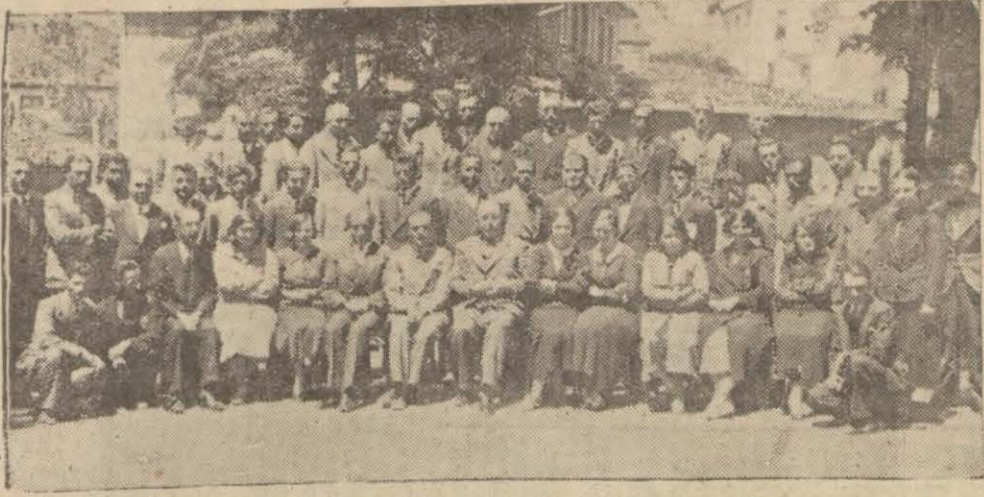
İzmitteki maç

İzmit, 21 (Hususî) — Bugün yapılan maçta İzmit İdman Yurdu Gölcük takımına sıfıra karşı 2 golle mağlup olmuştur.

Plâstiras tekrar siyasi hayata atılıyor

Atina, 21 (Hususî) — Liberal partisi merkezinden gazetelere verilen bir tebliğde general Plâstirasın sonbaharda Yunanistana gelerek siyasi hayata atılacağı bildirilmiştir.

Bartın muallimlerinin toplantısı



Bartın (Hususi) — Kazamız muallimleri geçenlerde toplanarak bir senelik çalışmalarının verimleri üzerinde görüşmüşler ve gelecek sene için önemli kararlar vererek meslekî hasbîhallerde bulunmuşlardır. Resimde o sırada Bartında bulunan Vilâyet Maarif müdürü ile ilk tedrisat müfettişi ve kazamız muallimleri görülmektedir.

Montrö'de murahhaslar arasında samimî temaslar oldu

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Fakat bu yanlışdır. Filvakî Akdenizde bizim alâkamız çoktur. Fakat Boğazlar meselesi müstakil bir meseledir ve ayrıca konuşulacaktır. Bunun için ehemmiyetini kaybetmiyecektir.

Türk hükümetinin istedikleri

Hatırlardadır ki, 1923 mukavelesi Boğazlardan barış zamanında da olduğu gibi harp zamanında da tecim ve harp gemilerinin geçmesi serbest olduğunu ilân etmekte ve bu da mezkûr vesikada gösterilen bölge ve adaların askerlikten tecridini in taç etmekte ve bu suretle Türkiye'ye bir nevi süel tahdidat empoze etmekte idi. Bu tahdidat muahedeyi imza etmiş olan devletler memleketlerine ilâveten bir de Amerika mümessilinden mürekkep beynelmîl bir komisyon tarafından kontrol edilmektedir.

Türkiye bugün bu kayıddan usul ve müsâlemet yolu ile kurtulmak istiyor.

Karşılıklı samimiyet ve itimat

Boğazların tekrar teslihi hakkındaki bu talep herhalde kabul edilecektir. Zira alâkadarlar arasında bir karşılıklı samimiyet ve itimat havası hüküm sürmektedir.

Türk projesinin metni neşrediliyor

Montröde 150 den fazla gazeteci toplanmıştır. Konferans saat on altıda İs - viçre hükümet reisinin bir nutkile açılacaktır. Konferansa teklif edilecek olan Türk projesinin metni de bugün neşredilecektir.

A. Ekrem

İtalya hükümetinin vaziyeti

Montrö 22 (Hususi) — İtalyan murahhasları gelmemişlerdir. Bilahara konferansa iştirak edecekleri anlaşılmıştır. İtalyanların Boğazlar konferansında bulunmaması Boğazlar hakkındaki davamıza muhalefetlerinden değil zecrî tedbirler kalkmadıkça hiç bir siyasî toplantıya iştirak etmemeğe karar vermiş olmalarındandır.

A. Ekrem

Yugoslavyanın vaziyeti

Sofya 21 — Montrö konferansında Yugoslavyanın, Boğazların tahkimi hakkındaki tezimini bilâ kayid ve şart müdafaa edeceği söylenmektedir. Yugoslavya Başvekili Stuyadinoviç ile Tefvik Rüştü mülâkatında Yugoslavya ile İtalyanın müsavi birer devlet olarak iştirak edecekleri Akdeniz misaki meselesi de bütün teferrüatle görüşülmüştür. Bu iki devleti birbirinden ayıran ihtilâfları ortadan kaldıracak olan formüller de bulunmuştur.

Şayet Bulgaristan, Türkiye hududu buyunca kendi arazisinde bulunan gayri askerî muntakanın ilgasını istiyecek olursa, Türkiye'nin bu telebe karşı tutacağı hattı hareket te mevzuubahsedilmiştir.

Tefvik Rüştü Aras bu meselenin ayrı olarak değil, bir kül halinde görüşülebileceğini ve icap eden kararın o zaman alınabileceğini söylemiştir.

Konferansa iştirak edecek devletler

Boğazlar rejimi mukavelesini imza etmiş olan dokuz devlet Montrö konferansında hazır bulunacaklardır:

Lord Stanhope, tarafından temsil edilecek olan İngiltere, B. Pol Bankur ile Büyük Elçi B. Hanri Ponso tarafından temsil edilecek olan Fransa, Japonya, Türkiye, Bulgaristan, Yunanistan, Romanya, Sovyetler Birliği ve Yugoslavya.

Haklı Damamız Karşısında

(Baştarafı 1 inci sayfada)

ğazların emniyetini tekeffül eden devletlere vaziyette husule gelen değişiklikleri bildirerek ona göre yeni tedbirler alınması lüzumunu anlatmağa mecbur olduk.

Hava kuvvetlerinin günden güne hâkim bir vaziyet alması, boğazların müdafaası meselesine büsbütün yeni bir şekil vermiştir.

Adalar denizile Akdenizde bir çok adalar tahkim edilmekte ve yeni bahri kuvvetler meydana çıkmaktadır.

Muahedeyi imza eden devletler arasında da görüş ihtilâfları baş göstermiştir.

Bu vaziyet karşısında:

1 — Boğazların emniyetini temin,

2 — Türkiye'nin emniyetini temin.

Bakımından boğazların tahkimine mecburiyet hâsıl olmuştur.

İşte Montrö müzakerelerinin tetkik edeceği vaziyet budur ve bu vaziyet karşısında iddiamızın haklı olduğunun kabul ve tasdik edileceğine şüphe yoktur.

★

Kolombiyada İhtilâl

Paris, 21 (A.A.) — Bogota'dan bildirildiğine göre Kolombiya'da ihtilâl çıkmıştır.

Bir maden infilâkında 12 kişi öldü

Sevilla 22 (A.A.) — Bir madende infilâk vukubulmuştur. 12 ölü dört yaralı vardır.

OSMANLI BANKASI

TÜRK ANONİM ŞİRKETİ

TESİS TARİHİ: 1863

Sermayesi: 10.000.000 İngiliz lirası

Türkiye'nin başlıca şehirleriyle

Paris, Marsilya, Nis, Londra ve Manchester'de. Mısır, Kıbrıs, Irak, İran, Filistin ve Yunanistan'da Şubeleri, Yugoslavya, Romanya, Suriye ve Yunanistan'da Filyalleri vardır.

Her türlü banka muameleleri yapar

SELÂNIK BANKASI

Tesis tarihi 1888

İdare merkezi

İstanbul (Galata)

Türkiyedeki şubeleri:

İstanbul, (Galata, Yenicami);

İzmir, Mersin.

Adana bürosu

Yunanistandaki şubeleri:

Selânik, Atina, Pire.

Her nevi banka muameleleri

İstanbul ve Galata şubelerinde

kiraah kasalar



KUMBARA DESTEKTİR

İş Bankasının kumbaralarını almakla, yalnız para biriktirmiş olmaz, aynı zamanda:

Talii nizi de denemiş olursunuz!

İş Bankası asgarî 25 lira mevduatı bulunan bütün kumbara sahiplerine senede 7 defa kur'a çekerek

20,000 Lira mükâfat

veriyor. Mükâfatların 10,000 Lirası her sene 1 Nisan ve 1 Teşrinievvel tarihlerinde kur'a çekilerek verilmektedir.

Bu iki keşidenin her birinde 5000 lira, şu şekilde tevzi edilmektedir:

Birinciye	1000 Lira
İkinciye	250 "
10 kişiye 100 yüzer	Liradan 1000 "
20 " 50 ellişer	" 1000 "
175 " 10 onar	" 1750 "
Ceman	207 kişiye 5000 "

ikişer bin liralıklar:

Diğer beş keşidenin her birinde yalnız 1 kişiye iki bin lira veriliyor. Bu keşideler her sene Şubat, Haziran, Temmuz, Eylül ve Birinci Kânun aylarının ilk günleri yapılmaktadır.

Türk Hava kurumu

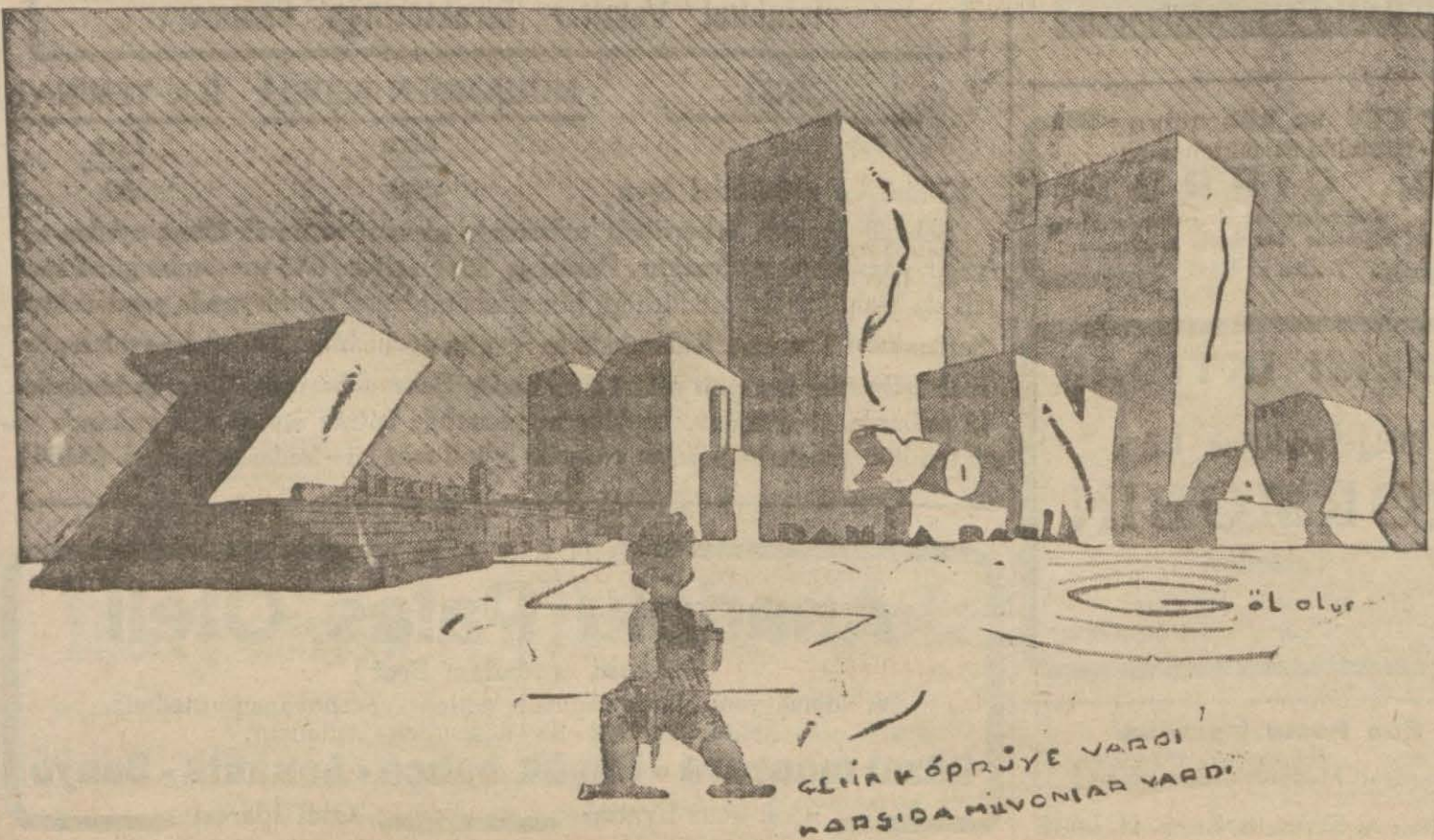
BÜYÜK PİYANGOSU

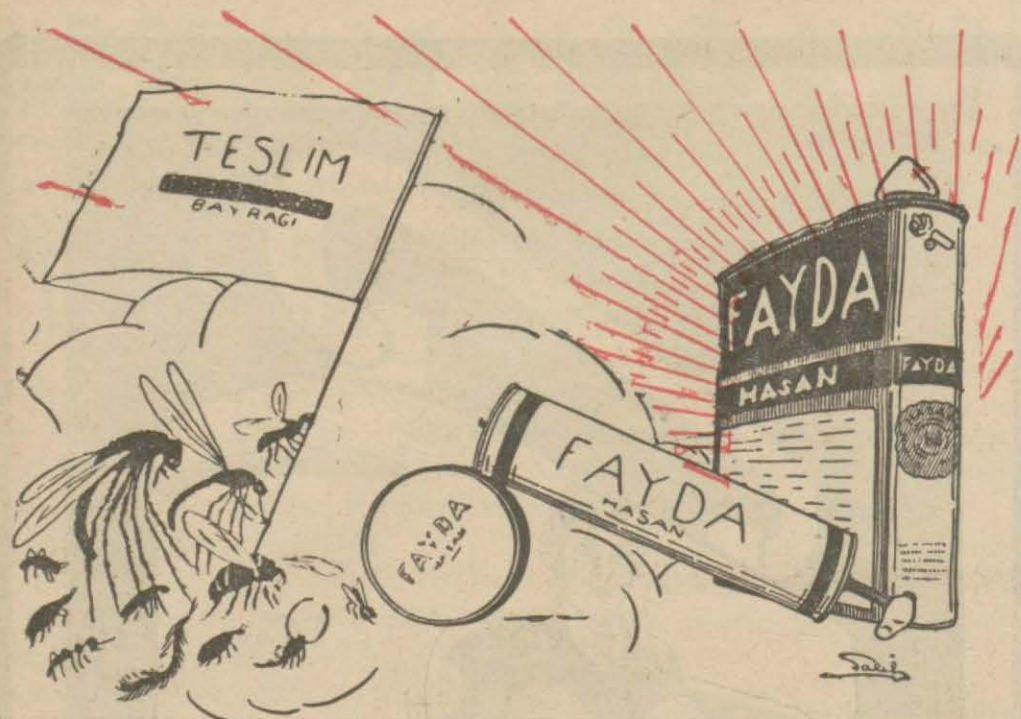
Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin etmiştir.

3. ncü Keşide 11 Temmuz 936 dadır.

Büyük ikramiye: 50.000 Liradır.

Ayrıca: 20.000, 12.000, 10.000 liralık ikramiyelerle (20.000) liralık bir mükâfat vardır...





Tahta kurusu, sinek, sivrisinek, güve, arı, karınca, örümcek ve bütün haşerati kökünden keser, yuvalarına ve eşyaların üzerine ve odaların havasına ve tahtaların, duvarların kenarlarına, aralarına bolca FAYDA serpiniz ve tahtakurusu yuvalarını

FAYDA İLE TAHRİP EDİNİZ

Bütün yaz bu muzır haşerattan kurtulacak ve rahat edeceksiniz. Bilhassa apartmanlarda, mutfaklarda yemeklerinizi, erzaklarınızı telvis eden hamam böceklerini, aptesanelerde, hamamlarda bulunan küçük böcekleri, tırtılları, kümes hayvanatında, köpeklerde bulunan pireleri, hayvanlarda bulunan keneleri, bitleri, nebatat ve ağaçlar üzerindeki tırtılları behemehal FAYDA ile imha ediniz. Nümunelik 20, ufak 30, yarım kilo 50, bir kilo 80, beş kilo 350 kurustur. FAZLA PARA VERMEYİNİZ. Tesiri daha az olduğu halde ecnebi malı diye fazla para koparmak isteyenlerden sakının. FAYDA imaline nazaran daha kuvvetli ve daha ucuzdur. HASAN markasına dikkat.

Hasan deposu: ANKARA, İSTANBUL, BEYOĞLU

İstanbul Belediyesi İlanları

Bir metre murabbına 10 lira değer biçilen İshakpaşa yangın yerinde 27 inci adada 30 santim yüzlü iki metro 90 santim sahasındaki arsa alâkardarlar arasında satılmak üzere açık arttırmaya konulmuştur. Şartnamesi levazım müdürlüğünde görülür. İstekli olanlar 218 kuruş muvakkat teminat makbuz veya mektuble beraber 23 Haziran 936 salı günü saat 15 de daîmî encümende bulunmalıdır. (B.) (3123)

SIGARA İÇENLER

Dr. Apostel Ağızlığın dahilî tertibatı



Dr. Apostel 'in

Sihhî ağızlıkları ile sigara içiniz

Ağızınız, ciğeriniz, yüreğiniz daima temiz kalır.

Ağızlıklar kutu içinde 10 taaşla beraber satılır.

Anadoludan arzu edenlere posta ile tediylî olarak derhal gönderilir.

Deposu: Sultanhamam, Kebapçı karşısında

PIPO PAZARI

İzmir: Mehmed Alim Şen Ocak, Başdurak 61 No.

Baş Diş
Grip ve
Romatizma
ağrılarını
hemen keser

**ASİPİN
KENAN**
SAĞLIK VERİR

Türkiye Ziraat Bankasından:

Buğday teşkilatında çalıştırmakve müsabaka imtihanlarında göstereceği muvaffakiyet derecesine göre 70 - 100 liraya kadar aylık verilerek üzere 10 memur alınacaktır. Müsabaka imtihanlarına girebilmek için en aşağı lise, Ticaret Lisesi, Galatasaray Ticaret kısmı mezunu veya malî bir müessesede veya bankada en az üç sene çalışmış bulunması ve yaşı 20 den aşağı ve otuzdan yukarı olmaması şarttır. Müsabaka imtihanı 30/Haziran/1936 tarihine müsadif Salı günü saat 15 de Ankara, İstanbul ve İzmirde yapılacaktır.

İmtihan programı ve diğer şerait, Ankara, İstanbul ve İzmir Ziraat Bankalarından öğrenilebilir. Talipler istenilen vesikalarla birlikte 25/Haziran/1936 akşamına kadar bu Bankalara müracaat etmiş olmalıdırlar. (3386)

KANZUK



En hoş meyva usareleriyle hazırlanmıştır. Hazmi kolaylaştırır. İnkıbazı izale eder.

Kanı temizliyerek vücuda tazelik ve canlılık bahşeder.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ
Beyoğlu - İstanbul

**Ademi İktidar
Bel gevşekliği
DERMANSIZLIK
Vücut ve dimağın
YORGUNLUĞUNDA**



Pek müessir ve emin
BİR İLAÇTIR

Kutusu 200 Kuruş
BEŞİR KEMAL - MAHMUT CEVAT
Eczanesi - Sirkeci

Operatör - Ürolog

Dr. Mehmed Ali
İdrar yolları

hastalıkları mütehasası. Köprübaşı
Eminönü han Tel: 21915

Verda



BÜYÜK LÜKS
SABUNUDUR
VE *essizdir*
BİR-TURAN-MAMULÂTIDIR

Cild ve zühreviye

Hastalıkları mütehasası

Dr. ÇİPRUT

Beyoğlu, Rus sefarethanesi sırasında Posta
sokağı köşesinde Meymenet apartmanı.
Telefon: 43353

ADEMI İKTİDAR

ve

Belgevşekliğine karşı

HORMOBİN

Tabletleri

Her eczanede arayınız.

Taahhüt: Posta kutusu 1255 HORMOBİN

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp

Sahipleri: A. Ekrem, S. Ragıp, H. Lütfü

GRİPİN

En inadcı baş ve diş ağrılarını en kısa zamanda geçirir. Onun bu yüksek tesirini milyonlarca kişi tecrübe etmiştir.



Bütün gece süren müthiş baş ağrısından sonra bir tek kaşe GRİPİN alarak rahat rahat ve mışıl mışıl uyudu

GRİPİN

RADYOLİN

Dişlerin

R
A
D
Y
O
M
U



Çünkü Radyolin dişleri temizler, beyazlatır, onlara sağlamlık verir. Diş etlerini kuvvetlendirir.

Fakat günde iki defa kullanmak şartile

İstanbul Vakıflar Direktörlüğü İlanları

CİNSİ

MUHAMMEN BEDELİ

İLK TEMİNAT

Lira

Lira

400

30

Köhne ve müstamel eşya

Şehzadebaşında teberrükât anbarında mevcut satılmak üzere ayrılan eşyalar pazarlıkla satılacaktır. Pazarlığı 25/Haziran/936 perşembe günü saat 15 de Vakıflar Başmüdürlüğü binasında toplanan Komisyonda yapılacaktır. Şartnamesi Levazım Kaleminde her gün görülebilir. Satılacak eşyaları görmek isteyenler her gün saat 12 ye kadar Şehzadebaşında Vefa caddesindeki anbarda görebilirler. İsteklilerin pazarlığa iştirak etmek için yukarıda yazılı teminat akçelerile beraber pazarlık günü saat 15 e kadar gelmeleri. (3464)

BURSADA

Anadolu Palas Oteli

Eski (Madam Brot)

Bu defa yeni baştan tamir edilen ve boyanan otelimiz, yeni mobilya ile döşenerek açılmıştır.

Güzel manzara - Büyük bahçe - Lokanta - Banyo

Çok ucuz fiyatlar

Otel İdaresi